



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

DEPARTAMENTO ARTE Y EXPOSICIONES

ILC

MEMORIA DE ACTIVIDADES

AÑO 2021



Página 1 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 1 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

INDICE

Introducción.....	3
1. Sala Provincia, programación expositiva.....	8
2. Edificio Fierro	
2.1. Antigua Sala de Arqueología	11
2.2. Edificio Fierro – Piezas e intervenciones	12
3. Centro Leonés de Arte	
3.1. Programación expositiva.....	15
3.2. Escultura en el interior del CLA	19
3.3. Escultura en el patio del C.L.A.	20
3.4. Actividades complementarias a las exposiciones	24
4. Parque escultórico Monte San Isidro	25
5. Patio del Palacio de los Guzmanes	26
6. Espacio expositivo en el entorno de las Cuevas de Valporquero	27
7. Exposiciones itinerantes	28
7.1. Exposiciones	29
7.2. Actividades complementarias a exposiciones itinerantes.....	39
8. Talleres y actividades didácticas.....	39
9. Catálogos, publicaciones	
9.1. Catálogos edición propia.....	44
9.2. Catálogos edición en colaboración con otras editoriales o instituciones.....	45
10. Adquisición libros para el departamento	46
11. Investigación obras de artistas	46
12. Nuevas aportaciones a la colección por donación o compra	
12.1. Por compra	47
12.2. Por donación.....	49
13. Cesiones temporales de obras a otras instituciones	67
14. Subvenciones	
14.1. Convocatoria proyectos audiovisuales.....	67
14.2. Subvención Ayto Villablino – Proyecto Camminus.....	69
15. Resumen	69





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

INTRODUCCIÓN

A pesar de las circunstancias especialmente difíciles, producto de la pandemia de Covid19 y de la escasez de personal, puesto que estuvo vacante la plaza de técnico de montaje casi todo el año y también, durante más de un mes, la de auxiliar administrativo, por la jubilación de sus titulares, se mantuvo la actividad del departamento e incluso se asumieron nuevos retos. Ante esta situación ha sido fundamental y clave la colaboración de Germán Osorio Fernández, realizando labores de conducción y ayudante de montaje de exposiciones, sin la cual hubiera sido imposible realizar las actividades relativas al montaje de exposiciones este año.

De acuerdo con los estatutos del ILC, la misión principal del Departamento de Arte y Exposiciones es *el fomento y promoción de manifestaciones culturales, con especial acento en las de carácter artístico, a través de la producción de exposiciones propias y de las organizadas conjuntamente con otras Instituciones públicas o privadas.*

En este sentido hay que destacar la organización de 4 exposiciones en la Sala Provincia (*The End* de Cecilia Orueta, *Apuntes para una colección* con las obras de 89 artistas adquiridas para la colección por medio de donación o compra en los últimos dos años, *Dejar aparecer* de Reme Remedios y *Estáticas inquietudes* de Fito de Manuel), a las que se une la realizada en la antigua “Sala de arqueología” del edificio Fierro, en la que tiene lugar en estos momentos la exhibición de los paneles y maquetas correspondientes a los cinco finalistas del concurso de proyectos para la creación de un centro de interpretación de la ciudad de Lancia. A esto hay que sumar las 13 piezas e intervenciones que alberga el edificio Fierro y la fachada del conservatorio. En total se han recibido 4.862 visitantes, 608 de los cuales asistieron a visitas guiadas.

Por lo que atañe al Centro Leonés de Arte, se han celebrado allí 5 exposiciones temporales (*El Paraíso Perdido* de Jonathan Notario, *Apuntes para una colección*, *Gente Corriente* con fotografías de Luis Vidal Manceñido, *ArteBowie* con la colección de piezas sobre Bowie recolectadas por Carlos Luxor y *Una mirada desde dentro* de Esther Lagares, en colaboración con el Colegio de Enfermería de León. A lo que hay que añadir las 13 piezas instaladas en el interior y el patio del CLA. El número de participantes en las distintas actividades realizadas asciende a 4.937.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

En relación con otros espacios expositivos pertenecientes a la Diputación de León hay que destacar las 5 esculturas del Parque Escultórico Monte San Isidro, la escultura de *La República* de Manuel Gutiérrez Álvarez colocada este año en el patio del Palacio de los Guzmanes y la exposición *Arte y Naturaleza*, que por sexto año consecutivo se celebra en el entorno de la cueva de Valporquero, con la presencia de unos setenta artistas, añadiéndose nuevos espacios en las localidades de Vegacervera, Villalfeide, La Pola de Gordón, Santa Lucía de Gordón, Vega de Gordón, Paradilla, Coladilla, El Castillo y Murias de Paredes. Este año se han recontado 14.152 visitantes.

La apuesta más ambiciosa de las emprendidas en el 2021 ha sido, sin duda, la exposición colectiva *Palimpsesto Creativo* en el monasterio de Santa María de Sandoval, con 570 obras de gran variedad de técnicas y disciplinas (grabado, pintura, collage, fotografía, videoocreación, escultura, instalación, ilustración, poesía visual, poesía y literatura) de 350 artistas de 17 nacionalidades distintas. Se contó con la colaboración de las galerías Espacio-E, Ármaga y Cornión, y de las fundaciones Evaristo Valle, Ángela Merayo y Cerezales. Desde su inauguración en agosto ha recibido 7.703 visitantes de 28 nacionalidades, lo que supone un incremento sobresaliente con respecto a las 1.738 personas que visitaron el monumento en 2020, contribuyendo a su visibilidad. Tanto ha sido el éxito alcanzado que se ha previsto que se extienda hasta septiembre de 2021.

El esfuerzo realizado por el departamento para la organización de *Palimpsesto Creativo* ha sido considerable y comenzó a principios de mayo. Sólo el traslado de las obras desde sus lugares de origen (Madrid, Benavente, Salamanca, Medina del Campo, Gijón, Pravia, Luanco...) supuso 13 salidas con la furgoneta del servicio y la contratación de una grúa. El montaje duró 20 días, lo que implicó que además del trabajo del personal del ILC, se tuvieran que contratar 595 horas de montaje a los técnicos José Luis Casas Paramio y Sebastián Román Lobato. En cuanto a las actividades didácticas, se contrató por seis meses a dos personas para reforzar a la guía del monasterio, a las que se formó para que pudieran dar explicaciones a los visitantes interesados y, por su parte, el director del departamento ha realizado personalmente 40 visitas guiadas fuera de su horario de trabajo habitual.

Pero además de *Palimpsesto* se han organizado otras 22 exposiciones itinerantes en diversos lugares de la provincia e incluso una más allá de sus límites, de las cuales 18 fueron de producción propia: *El bosque dormido* de José Antonio Alonso Santocildes en la Casona de Murias de Paredes; *Instala 1.0* exposición colectiva en el Pozo Julia de Fabero; *Mapping the landscape* de





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Sebastián Román en el M.AR.CA de Cacabelos y la casa de la cultura de La Robla; *Secuencias, una aproximación a la pintura de M. A. Febrero* en el M.AR.CA de Cacabelos y la casa de la cultura de Villablino; las muestras colectivas *5 poetas visuales de Castilla y León* y *Del hiperrealismo escultórico a la instalación en la colección del ILC* en el M.AR.CA de Cacabelos; *En busca del Major Tom* en torno al cómic del mismo nombre de Alberto Díaz Nogal en la sala de exposiciones del Hogar del Pensionista de Fabero; *Peregrinos del siglo XXI* con fotografías de Jesús F. Salvadores y *Automatismo gesticulante* con pinturas de David Colinas en la casa de la cultura de Villablino; *Zodiaco peregrino* de Adolfo Álvarez Barthe en el Museo de los Pueblos Leoneses; las exposiciones colectivas *Naturalezas* y *Discursos Creativos*, con obras de 20 y 16 artistas leoneses, respectivamente, en el Palacio de Pernía en Otero de Escarpizo y *Martín & Martín: Fotografía histórica de León* en el Palacín, con ocasión de la Feria del Libro de León. Otras tres muestras se realizaron en colaboración con la galería Espacio-E (*Taller de Música* en el Museo del Ferroviario de Cistierna, *Amecer* de Uriarte en el centro del clima de La Vid de Gordón y *Miscelánea*, del mismo autor, en el Museo de la Industria Harinera de Gordón). Por su parte, la exposición *The End* de Cecilia Orueta, propiedad del Museo de la Siderurgia de Sabero, se itineró al Pozo Julia de Fabero, a la casa de la cultura de La Robla y a la Casa del Pueblo de Barruelo de Santullán (Palencia). El número de visitantes de todas las exposiciones itinerantes de 2021 asciende a 18.693.

En lo referente a la colección de Arte de la Diputación, se han adquirido 145 obras nuevas, 18 por compra y 127 por donación, de 18 artistas diferentes. Se continúa con la catalogación y se emprenden estudios para la elaboración de catálogos de Manuel Jular, Palombi, Reme Remedios y Fito de Manuel. Se editó el catálogo *Secuencias. Retrospectiva* sobre la obra de Miguel Ángel G. Febrero, y se colaboró con la edición del catálogo *Gente corriente* sobre Luis Sáenz de la Calzada y del cómic *En busca del Major Tom* de A. D. Nogal, realizado para la exposición *ArteBowie*, ambos editados por Eolas Ediciones. Se realiza el préstamo temporal del cuadro *Primavera en Cacabelos* (1968) de José Sánchez Carralero al Museo Arqueológico de Cacabelos. Se enriquece la biblioteca con la compra de 17 libros.

En cuanto a los Talleres Culturales de Arte, se ofertaron ocho categorías distintas, aunque el taller de *Dibujo y pintura* no se llegó a impartir por la renuncia del monitor que lo tenía adjudicado, por lo que se celebraron 105 talleres, distribuidos de la siguiente forma: *Videocreación* (6), *Estampación* y





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

grabado (7), Iniciación a la Escultura (26), Construcción de objetos imposibles (17), Dibujo, pintura y pasta de papel (27), Muralismo (17) y Actuación de títeres con taller didáctico complementario (5). A pesar de que el retraso en la tramitación del expediente de contratación hizo que las actividades se tuvieran que realizar entre octubre y diciembre de 2021, cuando las localidades contaban con menos población, el tiempo era más frío y coincidió con un repunte de Covid19 que hizo que muchos talleres se tuvieran que aplazar o tuvieran poca asistencia, se realizaron todos los talleres previstos, en distintas poblaciones cada uno, con un total de 1.702 participantes. Hay que reseñar la satisfacción general de las entidades locales beneficiarias, cuya valoración global ha sido entre “muy buena” y “excelente”, otorgando una nota media de 9,43 sobre 10 a la labor de nuestros monitores, poniendo de relieve su interés en que se sigan impartiendo estos talleres en el futuro.

Otras actividades complementarias a las exposiciones han sido la acción musical de Belén Ordóñez en el Museo del Ferrocarril de Cistierna el 18 de septiembre, así como la actuación de Miguel Ángel Aparicio, Alejandro Cartujo y Carlos Luxor en el patio del CLA, con ocasión de la inauguración de la exposición *ArteBowie*, el día 1 de noviembre. El concierto *Pavana de Estampas* del violagambista Ángel Iznola en el monasterio de Sandoval tuvo lugar el 19 de diciembre de 2021. Entre las tres han reunido casi 250 asistentes.

Se ha colaborado con más de un centenar de entidades locales (ayuntamientos y juntas vecinales), además de otras instituciones como el Colegio de Enfermería de León, la Fundación Jesús Pereda de CC.OO. de Castilla y León, las galerías Ármaga y Espacio E, editoriales como Eolas Ediciones, asociaciones como Diafragma León Fotografía o Asociación Cultural Priorato de Escalada, y museos como el Centro del Clima en La Vid de Gordón, el Museo Arqueológico de Cacabelos, el Museo de la Industria y la Siderurgia de Sabero, el Museo de la Industria Harinera de Gordoncillo o el Museo Evaristo Valle de Gijón.

Por primera vez se creó una línea de subvenciones para proyectos audiovisuales relacionados con la provincia de León, dotada con 50.000,00 €, a la que se presentaron 37 solicitudes, concediéndose 23 subvenciones. Y por segundo año consecutivo se tramitó una subvención nominativa por importe de 5.000,00 € al ayuntamiento de Villablino con destino al proyecto Camminus, en el centro de interpretación de los Castros de Laciana.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Desde el punto de vista administrativo, para atender a todas esas necesidades se han tramitado más de 140 expedientes: la parte correspondiente de los pliegos para la contratación de los talleres culturales y la adquisición de una furgoneta nueva para el servicio, los informes para la selección de un encargado de montaje de exposiciones, 54 expedientes de contrato menor, 26 expedientes de donación, 17 de exposiciones, la convocatoria de subvenciones de proyectos audiovisuales 2021 (38 expedientes) y de una subvención nominativa, el seguimiento de las becas de creación artística 2020, 182 desplazamientos y comisiones de servicio, así como 254 facturas.

En total, hablamos de 24 exposiciones en los 16 espacios expositivos gestionados directamente por el ILC (10 temporales y 14 permanentes) que han recibido 24.559 visitantes; además de otras 23 exposiciones itinerantes, en 11 espacios diferentes, visitadas por 43.252 personas. Es significativo que, de las 47 exposiciones organizadas, 41 fueran de producción propia. Por otra parte, 1.797 personas participaron en alguna actividad didáctica programada en el ámbito provincial. Por consiguiente, se puede considerar que las actividades organizadas por el departamento han llegado a 45.049 personas, en 129 localidades distintas.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

1.- SALA PROVINCIA: PROGRAMACIÓN EXPOSITIVA**1.1- Exposición de “CECILIA ORUETA”**

PROGRAMA	Muestra de ámbito nacional que reflexionan sobre la temática local
TÍTULO	The End
AUTOR	Cecilia Orueta
FECHAS	Exposición sala Provincia del 4 de diciembre 2020 al 8 de febrero de 2021, la itinerancia se prolongará durante 2021 hasta 2022
ESPACIO	Sala Provincia
TÉCNICA	Fotografía digital
PRODUCCIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
CONTENIDOS	55 fotografías y vídeos
COMISARIO	Roberto Fernández y Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
MONTAJE	Luis García Martínez y Antonio García Celada
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	28 de diciembre a las 20,00 h.
ITINERANCIA	Si
DÍPTICO	No
CATÁLOGO	Si, editado por Eolas, se compran 100 ejemplares
VIDEO O DVD	Sí
VISITAS GUIADAS	10
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	310
TOTAL ASISTENTES	350
DONACIÓN	No, compra de 6 archivos fotográficos
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, La Nueva Crónica, www.tamtampress.com , www.leon7dias.com , www.ileon.com , Fundación Siglo, www.ileon.com , www.leonoticias.com
PRESUPUESTO	3.400.00 €
APROBACIÓN	Resolución del Presidente del ILC de 4 de noviembre de 2020

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**1.2- Exposición “Apuntes para una colección”**

PROGRAMA	Muestra colectiva
TÍTULO	Apuntes para una colección (donaciones y compras desde 2018 hasta 2021)





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

AUTORES	Julia D. Velázquez, Colectivo Vírgenes Paganas (Fran de Gonari, Carlos Luxor, Carmen Coque, Marc GreenBasse (Germán Becares), Mario Castro, David Palacín, Richard Le Manz, Sebastián Román, Gus Berrueta, José María Marbán, Oscar García Bárcena, Esther Santás, Gus Geijo, Jesús F. Salvadores, Nour Hamael, Mundo Feliz (Sonia Díez y Gabriel Martínez), Antonio Guerra, Pablo Maojo, Cristina Ibáñez, Reme Remedios, Cesar Bovis, Miguel Escanciano, Velasco, Fran de Gonari, Manolo Jular, Juan Carlos Mestre, Javier Zabala, Laura Salguero, Eduardo Arroyo, Mónica Jorquera, Miguel Ángel Febrero, Manolo Jular, Esteban Tranche, Cosme Paredes, Paula Llana, Jonathan Notario, Javier Cardo, Fernando Ampudia, Martín, Javi de Castro, Teresa Gancedo, Néstor Vega, José de León, Amancio González, Antonio Fernández Redondo, Samuel Miranda, Roberto Díez, Caetano da Lima, Noe Bermejo, Hofmann, Pablo G. Llamazares, Conrado, Jonás Pérez, Bruno Santín, Luis Miguélez, Rosa Fierro, Karlos Viuda, Francisco Benavente, Francisco Chamorro, Castorina, Brossio, Carlos Pérez, Luis Miguel Ramos, Alejandro Vargas, Camino Román, Ana Cristina Martínez, Germán Aparicio, Juan Rafael, Gustavo Vega, Cecilia Orueta, Luis Ángel Vidal Manceñido, Casimiro Martinferre, José Ramón Cuervo-Arango, Carlos Cuenllas, Patricia Núñez, Sonia Sanz, Salvador Armesto, Nicolás Roa, Alberto Díaz Nogal, Pedro Victorioso, Sergio Valbuena, Li Xu García, Isidro Valcuende, Tania Blanco, David Colinas, Lolo y Lucía Trobajo.
FECHAS	Del 5 de marzo al 30 de mayo de 2021
ESPACIO	Sala Provincia y CLA (interior y patio)
TÉCNICA	Pintura, grabado, fotografía, escultura, videocreación, etc.
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	231 obras de 89 artistas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	El Departamento con los artistas
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	5 de marzo de 2021
ITINERANCIA	No prevista
DÍPTICO	Sí
CATÁLOGO	No
VIDEO O DVD	Sí
VISITAS GUIADAS	10
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	2784
TOTAL ASISTENTES	2904
DONACIÓN	Sí
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	La Nueva Crónica, Diario de León, Tam Tam Press, Leonoticias, León Cultural, 20 minutos, Ileon, COPE, El Adelanto bañezano, Leonsur digital.
PRESUPUESTO	1.000,00 €



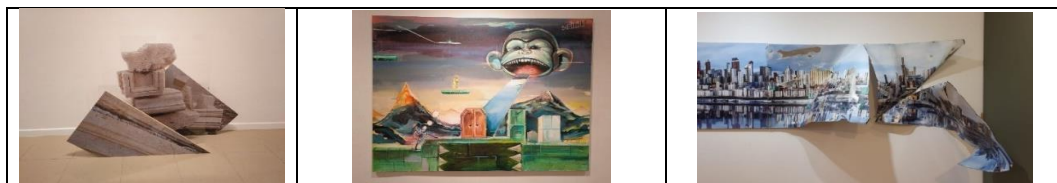


FIRMADO POR

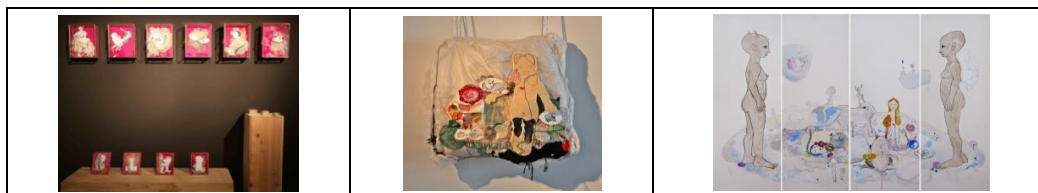
El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

APROBACIÓN	Resolución del Presidente del ILC del 2 de marzo de 2021
-------------------	--

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**1.3- Exposición “Dejar aparecer” de Reme Remedios**

PROGRAMA	Artistas Leoneses
TÍTULO	Dejar aparecer
AUTOR	Reme Remedios
FECHAS	2 de julio al 31 de octubre
ESPACIO	Sala Provincia
TÉCNICA	Ediciones gráficas, dibujo, pintura, objetos e instalaciones.
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Ediciones gráficas, dibujo, pintura, objetos e instalaciones.
COMISARIO	Luis García Martínez y Reme Remedios
COORDINACIÓN	Artista con el Departamento
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	2 de julio a las 20,00 h.
ITINERANCIA	No
DÍPTICO	No
CATÁLOGO	Si
VIDEO O DVD	Si
VISITAS GUIADAS	10
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	648
TOTAL ASISTENTES	778
DONACIÓN	Si, tres piezas
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, La Nueva Crónica, Tam Tam Press, Leonoticias, León Cultural, Somos Comarca, BierzoTV, Revistart, Fundación Siglo
PRESUPUESTO	8.550,00 €
APROBACIÓN	Consejo Rector de fecha 7 de junio de 2021

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

1.4- Exposición “Estáticas inquietudes” de Fito de Manuel

PROGRAMA	Artistas Leoneses
TÍTULO	Estáticas inquietudes
AUTOR	Fito de Manuel
FECHAS	Desde el 4 de diciembre de 2021 al 27 de febrero de 2022
ESPACIO	Sala Provincia
TÉCNICA	Pintura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	41 pinturas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	El Departamento con el artista
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	10 de diciembre a las 20,00 h.
ITINERANCIA	Prevista, a falta de coordinar
DÍPTICO	No
CATÁLOGO	Sí
VIDEO O DVD	Sí
VISITAS GUIADAS	7
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	256
TOTAL ASISTENTES	565 (diciembre 2021)
DONACIÓN	Sí
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, La Nueva Crónica, Tam Tam Press, La Razón, Ileon, Leonoticias.
PRESUPUESTO TOTAL	7.000.00 €
APROBACIÓN	Consejo Rector del ILC de 7 de junio de 2021

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**2.- EDIFICIO FIERRO:****2.1.- ANTIGUA SALA DE ARQUEOLOGÍA****2.1.1- Exposición “Concurso de proyectos para Lancia”**

PROGRAMA	Especial, vinculada al patrimonio y la etnografía
-----------------	---





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

TÍTULO	Concurso de proyectos para Lancia
AUTOR	Cinco estudios de arquitectura finalistas de la convocatoria para la creación del Centro Arqueológico de Lancia
FECHAS	Desde el 22 de diciembre de 2021 hasta el momento
ESPACIO	Sala polivalente primer piso edificio Fierro
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	5 maquetas y 21 paneles explicativos
COMISARIO	Pablo López Presa
COORDINACIÓN	El Departamento con el de Etnografía y Patrimonio.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	22 de diciembre de 2021, a las 12.00 h.
ITINERANCIA	No
DÍPTICO	No
CATÁLOGO	Si
VIDEO O DVD	Si
VISITAS GUIADAS	No
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	256 (diciembre)
DONACIÓN	No
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, La Nueva Crónica, Diario de Valderrueda, Leonoticias, Tam Tam Press, León Cultural, El Adelanto Bañezano
PRESUPUESTO	2.490,00 €
APROBACIÓN	Consejo Rector del ILC de 19 de octubre de 2021

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**2.2.-EDIFICIO FIERRO: PIEZAS E INTERVENCIONES****2.2.1.- CARLOS ÁLVAREZ CUENLLAS – Intervención con siluetas en fachadas de Edificio Fierro y del Conservatorio**

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Carolina Rodríguez, Felipe Zapico, Asun, Lidia Valentín, Ángel Barja, Dr. Hoffman y nadador.
AUTOR	Carlos Álvarez Cuenllas
FECHAS	2012
DATOS TÉCNICOS	Medidas variables
ESPACIO	Fachadas del Edificio Fierro, Conservatorio y C.L.A.
TÉCNICAS	Acero inoxidable silueteado con láser





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Carlos Álvarez Cuenllas
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	7.000 €

2.2.2.- VELA ZANETTI- Mural interior Edificio Fierro

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	El impulso del hombre
AUTOR	Vela Zanetti
FECHAS	1966
DATOS TÉCNICOS	Mural sobre módulos de madera
ESPACIO	Primera planta Edificio Fierro
TÉCNICAS	Mixta
VALORACIÓN ECONÓMICA	100.000 €

2.2.3.- JESÚS TRAPOTE- Intervenciones exterior Edificio Fierro

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Homenaje a Fray Bernardino de Sahagún
AUTOR	Jesús Trapote
FECHAS	1988
ESPACIO	Exterior Edificio Fierro
TÉCNICAS	Piedra de Novelda en bloque, granito, acero corten y bronce
DONACIÓN	Compra
VALORACIÓN ECONÓMICA	30.000 €

2.2.4.- JOSÉ TORRES- Busto de Ildefonso Fierro en interior Edificio Fierro

PROGRAMA	Artista nacional
TÍTULO	Ildefonso Fierro
AUTOR	José Torres
FECHAS	1965
ESPACIO	Interior Edificio Fierro
TÉCNICAS	Bronce fundido 40x24x21 cm.
DONACIÓN	Compra
VALORACIÓN ECONÓMICA	30.000 €

FOTOGRAFÍAS DE PIEZAS EN EL EDIFICIO FIERRO Y CONSERVATORIO

	Carlos Cuenllas Silueta de Asun Acero inoxidable silueteadas con láser		Carlos Cuenllas Silueta Carolina Rodríguez Acero inoxidable silueteado con láser
---	--	--	---





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

	Carlos Cuenllas Silueta de Dr. Hoffman Acero inoxidable silueteadas con láser		Carlos Cuenllas Silueta de Zapico Acero inoxidable silueteadas con láser
	Carlos Cuenllas Silueta de Ángel Barja Acero inoxidable silueteadas con láser (Está colocada en el edificio del Conservatorio Ángel Barja)		Carlos Cuenllas Silueta de Lidia Valentín Acero inoxidable silueteadas con láser
	Vela Zanetti El impulso del hombre, 1966 Mixta sobre módulos de madera 3 x 8 m.		José Torres Busto Ildefonso Fierro Bronce fundido 40x24x21
	Jesús Trapote Homenaje a Fray Bernardino de Sahagún, 1988 Piedra de Novelda en bloque granito, acero corten y bronce		

DATOS ESTADÍSTICOS DE LAS SALAS DEL EDIFICIO FIERRO

Total exposiciones	5
Producción propia	4
Otras producciones	1
Participantes visitas guiadas	608
Visitantes a las exposiciones	4.254
Total visitantes	4.862
Edición de catálogos	• Reme Remedios • Fito de Manuel • Concurso proyectos Lancia
Dípticos	1





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

3. CENTRO LEONÉS DE ARTE**3.1.- PROGRAMACIÓN EXPOSITIVA CENTRO LEONÉS DE ARTE****3.1.1- Exposición de “Jonathan Notario”**

PROGRAMA	Artista leonés con proyección nacional
TÍTULO	El paraíso perdido
AUTOR	Jonathan Notario
FECHAS	Desde el 11 de septiembre de 2020 al 31 de enero de 2021
ESPACIO	CLA planta baja
TÉCNICA	Pintura, dibujo, acuarelas, instalación y vídeo
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Varias pinturas, instalaciones, vídeo, dibujos
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con el artista
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez y el artista
MONTAJE	Sebastián Román y José Luis Casas
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	11 de septiembre de 2020 a las 20,00 h.
ITINERANCIA	No
DÍPTICO	No
VIDEO O DVD	Si
CATÁLOGO	No
VISITAS GUIADAS	1
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	350
TOTAL ASISTENTES	365
DONACIÓN	Si, pendiente de elegir piezas y formalizar donación.
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, ileon, Tam tam press, fmoinfluencer, La Nueva Crónica, Diario de León, León cultural.
PRESUPUESTO	7.500,00 €
APROBACIÓN	Consejo Rector de 19 de febrero de 2019.

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**3.1.2- Exposición de “Luis Ángel Vidal Manceño”**

PROGRAMA	Difusión de artistas leoneses
TÍTULO	Gente Corriente
AUTOR	Luis Ángel Vidal Manceño





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

FECHAS	Desde el 2 de diciembre de 2020 al 21 de febrero de 2021
ESPACIO	CLA planta primera
TÉCNICA	Fotografía digital en color
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	72 fotografías y 3 composiciones
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con el artista
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez y Antonio García Celada
AYUDANTE DE MONTAJE	Antonio García Celada
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	Se abre el 2 de diciembre, no hay inauguración oficial
ITINERANCIA	No
DÍPTICO	Si
VIDEO O DVD	Si
CATÁLOGO	No, existe un catálogo editado por el artista.
VISITAS GUIADAS	3
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	450
TOTAL ASISTENTES	495
DONACIÓN	Si
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, León Cultural, Fundación Siglo, elbierzodigital, ileon, gente corriente.photo, fmoinfluencer, bierzodiario.es, La Nueva Crónica, Diario de León
PRESUPUESTO	1.500,00 €
APROBACIÓN	Resolución del presidente del ILC de 4 de noviembre de 2020

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA



3.1.3- Exposición “Apuntes para una colección”

PROGRAMA	Muestra colectiva
TÍTULO	Apuntes para una colección (donaciones y compras desde 2018 hasta 2021)
AUTORES	Julia D. Velázquez, Colectivo Vírgenes Paganas (Fran de Gonari, Carlos Luxor, Carmen Coque, Marc GreenBasse (Germán Becares), Mario Castro, David Palacín, Richard Le Manz, Sebastián Román, Gus Berrueta, José María Marbán, Oscar García Bárcena, Esther Santás, Gus Geijo, Jesús F. Salvadores, Nour Hamael, Mundo Feliz (Sonia Díez y Gabriel Martínez), Antonio

Página 16 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 16 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

	Guerra, Pablo Maojo, Cristina Ibáñez, Reme Remedios, Cesar Bovis, Miguel Escanciano, Velasco, Fran de Gonari, Manolo Jular, Juan Carlos Mestre, Javier Zabala, Laura Salguero, Eduardo Arroyo, Mónica Jorquera, Miguel Ángel Febrero, Manolo Jular, Esteban Tranche, Cosme Paredes, Paula Llana, Jonathan Notario, Javier Cardo, Fernando Ampudia, Martín, Javi de Castro, Teresa Gancedo, Néstor Vega, José de León, Amancio González, Antonio Fernández Redondo, Samuel Miranda, Roberto Díez, Caetano da Lima, Noe Bermejo, Hofmann, Pablo G. Llamazares, Conrado, Jonás Pérez, Bruno Santín, Luis Miguélez, Rosa Fierro, Karlos Viuda, Francisco Benavente, Francisco Chamorro, Castorina, Brossio, Carlos Pérez, Luis Miguel Ramos, Alejandro Vargas, Camino Román, Ana Cristina Martínez, Germán Aparicio, Juan Rafael, Gustavo Vega, Cecilia Orueta, Luis Ángel Vidal Manceñido, Casimiro Martinferre, José Ramón Cuervo-Arango, Carlos Cuenllas, Patricia Núñez, Sonia Sanz, Salvador Armesto, Nicolás Roa, Alberto Díaz Nogal, Pedro Victorioso, Sergio Valbuena, Li Xu García, Isidro Valcuende, Tania Blanco, David Colinas, Lolo y Lucía Trobajo.
FECHAS	Del 5 de marzo al 23 de noviembre de 2021
ESPACIO	Sala Provincia y CLA (interior y patio)
TÉCNICA	Pintura, grabado, fotografía, escultura, videocreación, etc.
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	231 obras de 89 artistas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con los artistas
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
INAUGURACIÓN	5 de marzo de 2021
ITINERANCIA	No prevista
DÍPTICO	Si
CATÁLOGO	No
VIDEO O DVD	Si
VISITAS GUIADAS	10
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	2784
TOTAL ASISTENTES	2904
DONACIÓN	Sí

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA





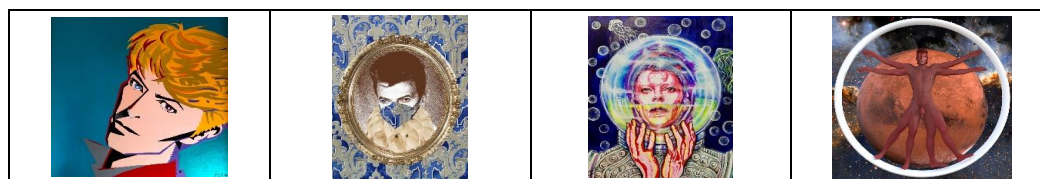
FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

3.1.4- Exposición “ArteBowie”

PROGRAMA	Artistas de ámbito provincial y nacional
TÍTULO	ArteBowie David Bowie Carlos Luxor Colección.
AUTOR	120 artistas de diferentes modalidades
FECHAS	Del 18 de diciembre de 2021 hasta la actualidad
ESPACIO	Centro Leonés de Arte CLA, planta baja
TÉCNICA	Fotografía analógica en blanco y negro
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Unas 130 obras de todo tipo de técnicas
COMISARIOS	Luis García Martínez y Carlos Luxor
COORDINACIÓN	El departamento con el artista
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	Sí
INAUGURACIÓN	18 de diciembre a las 18.00 h.
ITINERANCIA	Sí
FOLLETO	Si
VIDEO O DVD	Si
CATÁLOGO	No
VISITAS GUIADAS	2
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	701 (diciembre 2021)
TOTAL ASISTENTES	733 (diciembre 2021)
DONACIÓN	No
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, Ileón, La Nueva Crónica, Tam Tam Press, Diario de León, León Cultural, ABC, Economía Digital, Leon.es, Culturamas.
PRESUPUESTO	6.790 euros
APROBACIÓN	Consejo Rector del ILC de 7 de junio de 2021

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA**3.1.5- Exposición “Una mirada desde dentro”**

PROGRAMA	Artista de ámbito nacional
TÍTULO	Una mirada desde dentro. Historia de una pandemia en imágenes
AUTOR	Esther Lagares
FECHAS	Del 1 de diciembre de 2021 al 8 de enero de 2022
ESPACIO	Centro Leonés de Arte CLA, primera planta
TÉCNICA	Fotografía digital





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

PRODUCCIÓN	Colegio de Enfermería de León
CONTENIDOS	30 fotografías
COMISARIOS	Luis García Martínez y Esther Lagares
COORDINACIÓN	El departamento con el colegio de Enfermería y con la artista
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	Sí
INAUGURACIÓN	1 de diciembre
ITINERANCIA	No
FOLLETO	Si
VIDEO O DVD	No
CATÁLOGO	No
VISITAS GUIADAS	No
VISITANTES A LA EXPOSICIÓN	290
TOTAL ASISTENTES	290 (diciembre 2021)
DONACIÓN	No
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, Ileon, León Portal de tu Ciudad, Agencia ICAL, Diario de Valderrueda, SOFCAPLE

3.2.- ESCULTURA EN EL INTERIOR DEL C.L.A.**3.2.1.- VÍCTOR DE LOS RÍOS**

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Busto de Victoriano Crémer
AUTOR	Víctor de los Ríos
FECHAS	C. 1996
DATOS TÉCNICOS	Talla directa sobre piedra (2 módulos) 74 x 69 x 38 cm
ESPACIO	Interior CLA
TÉCNICAS	Escultura en piedra
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez
DONACIÓN	Depósito temporal
VALORACIÓN ECONÓMICA	16.000 €

FOTOGRAFÍAS DE PIEZAS EN EL INTERIOR DEL C.L.A.

	Víctor de los Ríos Busto de Victoriano Crémer C. 1996 Talla directa sobre piedra (2 módulos) 74x69x38 cm.
---	---





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

3.3.- ESCULTURA EN EL PATIO DEL C.L.A.**3.3.1.- ISACIO DE LA FUENTE – INSTALACIÓN**

PROGRAMA	Instalaciones públicas de artistas leoneses.
TÍTULO	Instalación – Serie All About
AUTOR	Isacio de la Fuente Martínez
FECHAS	2011
DATOS TÉCNICOS	7 piezas irregulares de mármol, pintadas y alineadas en la pared
ESPACIO	Patio del Centro Leonés de Arte
TÉCNICAS	Pintura acrílica sobre mármol
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	El artista
TRANSPORTE	Propio
DONACIÓN	Si

3.3.2.- JUAN VILLORIA

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Génesis II
AUTOR	Juan Villoria
FECHAS	2008
DATOS TÉCNICOS	22x174x246 cm. Granito de la Sierra de Guadarrama.
ESPACIO	Patio posterior del C.L.A.
TÉCNICAS	Talla directa con sistema industrial con radial y abujardado con compresor y bujardas.
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	Antonio García Celada
TRANSPORTE	Marmolería leonesa
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	12.000 € del 28 de enero de 2009

4.3.3.- JUAN VILLORIA

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Génesis I
AUTOR	Juan Villoria
FECHAS	2007
DATOS TÉCNICOS	25x418x360 cm. Granito de la Sierra de Guadarrama y acero cortén.
ESPACIO	Patio posterior del C.L.A.
TÉCNICAS	Talla directa con sistema industrial con radial y abujardado con compresor y bujardas, soldadura eléctrica de chapa.
COMISARIO	Luis García Martínez





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	Antonio García Celada
TRANSPORTE	Marmolería Leonesa
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	12.000 € del 28 de enero de 2009

4.3.4.- CARLOS ÁLVAREZ CUENLLAS

PROGRAMA	Instalaciones públicas de artistas jóvenes leoneses.
TÍTULO	Biblioteca
AUTOR	Carlos Álvarez Cuenllas
FECHAS	2008
DATOS TÉCNICOS	29x244x224 cm.
ESPACIO	Patio delantero del C.L.A.
TÉCNICAS	Hierro y acero inoxidable
COMISARIO	Luis García Martínez
TRANSPORTE	El artista
DONACIÓN	Depósito temporal
VALORACIÓN ECONÓMICA	12.000 €

4.3.5.- CARLOS ÁLVAREZ CUENLLAS

PROGRAMA	Instalaciones públicas de artistas jóvenes leoneses.
TÍTULO	4 x 4 (Jeep)
AUTOR	Carlos Álvarez Cuenllas
FECHAS	2010
DATOS TÉCNICOS	170x225x390 cm. 250 Kg. Aprox.
ESPACIO	Patio del C.L.A.
TÉCNICAS	Acero inoxidable
COMISARIO	Luis García Martínez
TRANSPORTE	Propio
DONACIÓN	Depósito temporal
VALORACIÓN ECONÓMICA	35.000 €

4.3.6.- VEGONHA RODRÍGUEZ

PROGRAMA	Instalaciones públicas de artistas jóvenes leoneses.
TÍTULO	"Aéreos" - Instalación
AUTOR	Vegonha Rodríguez
FECHAS	2007
DATOS TÉCNICOS	Instalación de piezas metálicas, medidas variables
ESPACIO	Balcones de la fachada del C.L.A.
TÉCNICAS	Acero soldado recortado y pintado.
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Antonio García Celada
DONACIÓN	Si





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

VALORACIÓN ECONÓMICA	8.000 €
-----------------------------	---------

3.3.7.- ANDRÉS OSLÉ

PROGRAMA	Instalaciones públicas de artistas leoneses.
TÍTULO	Cincuenta
AUTOR	Andrés Oslé
FECHAS	2010
DATOS TÉCNICOS	Módulos de forma cubica con un peso de 11 kg. por unidad; colocados de forma circular. Cada uno de ellos lleva inscrito en bajorrelieve una fecha que va desde 1959 (año de nacimiento del artista) al 2010 (año de realización de la obra). Proviene de un sistema de reciclado de adobes recuperados de una demolición de una estación antigua de RENFE en la localidad de La Seca, cocidos a baja temperatura.
ESPACIO	Patio C.L.A.
TÉCNICAS	Arcilla modelada, gofrada y cocida (adobe de casa reciclado, vuelto a amasar y cocido a menos de 600 grados)
COMISARIO	Luis García Martínez
DISEÑO DE MONTAJE	El artista
TRANSPORTE	El artista
DÍPTICO	Si
DONACIÓN	Depósito temporal
VALORACIÓN ECONÓMICA	4.000 €

3.3.8.- JOSE RAMÓN VEGA

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Los Positivos
AUTOR	José Ramón Vega
FECHAS	2017
DATOS TÉCNICOS	Fotografía digital en B/N transferida a dibón, 180 x 159 cm.
ESPACIO	Muro del patio trasero del CLA
TÉCNICAS	Fotografía digital
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez y Antonio García Celada
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	500 €

3.3.10.- MARY WILSON

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Alex Cooper
AUTOR	Mary Wilson (Cristina Gómez)





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

FECHAS	2016
DATOS TÉCNICOS	Fotografía digital en color transferida a dibón. 180 x 120 cm.
ESPACIO	Muro del patio trasero del CLA
TÉCNICAS	Fotografía digital
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez y Antonio García Celada
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	350 €

3.3.11.- GUS GEIJO

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	Los Modernos
AUTOR	Gus Geijo
FECHAS	2017
DATOS TÉCNICOS	Fotografía digital en color transferida a dibón, 180 x 180 cm.
ESPACIO	Muro del patio trasero del CLA
TÉCNICAS	Fotografía digital
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez y Antonio García Celada
DONACIÓN	Si
VALORACIÓN ECONÓMICA	350 €

3.3.12.- JUAN CARLOS URIARTE

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	La reina negra (Homenaje a Luis García Zurdo), 2020
AUTOR	Juan Carlos Uriarte
FECHAS	2020
DATOS TÉCNICOS	Instalación (ladrillos refractarios, piedras, cristales, espejos, dos cajas de vidrio con cristales coloreados y fichas de ajedrez. 45 x 160 x 178 cm.
ESPACIO	Patio delantero del CLA
TÉCNICAS	Instalación.
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez
DONACIÓN	Depósito temporal
CONTACTOS	Juan Carlos Uriarte



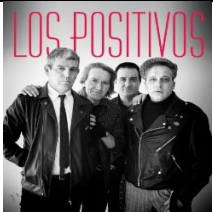


FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

FOTOGRAFÍAS DE PIEZAS EN EL PATIO DEL C.L.A.

	José Ramón Vega Los Positivos, 2017 Fotografía digital transferida a dibón 180 x 159 cm.		Carlos Cuenllas Jeep, 2010 170 x 225 x 390 cm. Acero inoxidable Depósito temporal
	Andrés Oslé "50", 2010 Arcilla modelada, gofrada y cocida		Juan Villoria Génesis (Evocación Trinitas Aequalis), 2008 Acero cortén soldado y granito, talla industrial 25 x 416 x 360 cm
	Juan Villoria Génesis, 2008 Granito, talla industrial y talla directa, textura flambeada 22 x 174 x 246 cm.		Vegonha Rodríguez "Aéreos", 2008, varilla y lamina recortada, ambos elementos de acero, soldados y coloreados con pintura de espray
	Isacio de la Fuente Martínez Instalación – Serie All About, 2011 7 piezas irregulares de mármol, pintadas y alineadas en la pared		Juan Carlos Uriarte La reina negra, 2020 (Homenaje a Luis García Zurdo) Instalación 45 x 160 x 178 cm.
	Gus Geijo Los Modernos, 2017 Fotografía digital transferida a dibón 180 x 180 cm.		Mary Wilson S/T, 2016 Fotografía digital transferida a dibón 180 x 120 cm.

3.4.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS EXPOSICIONES

3.4.1.- Actuación musical de Miguel Ángel Aparicio, Alejandro Cartujo y Carlos Luxor en el patio del CLA, con ocasión de la inauguración de la exposición "ArteBowie", el día 1 de noviembre a las 19,00 h. con 150 asistentes.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

DATOS ESTADÍSTICOS DEL CENTRO LEONÉS DE ARTE

Total de exposiciones	▪ Salas del CLA: ○ Permanente 0 ○ Temporales 5 ▪ Espacio Emergente 0 ▪ Patio (permanente) 1 Total 6
Producción propia	4
Otras producciones	1
Visitantes a las exposiciones	4.575
Asistentes a las visitas guiadas	212
Asistentes a actividades complementarias a las exposiciones	150
Total de visitantes	4.937
Publicaciones	• En busca del Major Tom (cómic)

4.- PARQUE ESCULTÓRICO MONTE SAN ISIDRO**4.1.- OBRAS INSTALADAS**

	CASTORINA DE DIEGO Mujer en reposo, 2007 Talla directa en piedra de Moka de Portugal (cambio de escala realizada por el grupo Scapellino). Modelo para el cambio de escala, Desnudo realizada en piedra de Escobedo, 1999. 126 x 265 x 168 cm.
	JUAN CARLOS URIARTE Trinitas Aequalis, 2007 Granito, talla industrial y talla directa, textura flambeada 175 x 236 x 228 cm.
	JUAN CARLOS URIARTE Asterión, 2000 Acero soldado y ensamblaje de piezas industriales 350 x 74 x 74 cm.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

	JUAN CARLOS URIARTE Gárgola que mira al sur, 2000 Acero soldado, latón y ensamblaje de piezas industriales 350 x 80 x 130 cm.
	JOSÉ LUIS CASAS Reencuentro, 2005 Granito y acero soldado 230 x 220 x 230 cm.

5.- PATIO DEL PALACIO DE LOS GUZMANES

5.1.- MANUEL GUTIÉRREZ ÁLVAREZ

PROGRAMA	Artistas leoneses
TÍTULO	La República
AUTOR	Manuel Gutiérrez Álvarez
FECHAS	1934
ESPACIO	Patio del Palacio de los Guzmanes
TÉCNICAS	Fundición en cemento
COMISARIO	Luis García Martínez
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Luis García Martínez
DONACIÓN	Donada en 1934 por el artista a la Diputación.

FOTOGRAFÍA DE PIEZA EN EL PATIO DEL PALACIO DE LOS GUZMANES

	MANUEL GUTIÉRREZ ÁLVAREZ La República, 1934 Fundición en cemento
---	---





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

6.- ESPACIO EXPOSITIVO DEL ENTORNO DE LAS CUEVAS DE VALPORQUERO

PROGRAMA	Exposición multidisciplinar
TÍTULO	“Valporquero Arte y Naturaleza VI”
AUTORES	Adolfo Álvarez Barthe, Agustín Berrueta, Aldo Sanz, Alejandro Terán, Alexandra Santocildes, aNa María Loreto, Andrés Sandoval, Begoña Ordás, Bruno Santín, Carlos A. Cuenllas, Carlos Luxor, Carlos Pérez, Colectivo Entretejidos, Cristina Ibáñez, Daniel Martín, Cebolledo, Diego Segura, Elvira Alija, Ernesto González Castañón, Esteban Tranche, Esther Santás, Félix de la Concha, Fran de Gonari, Francisco Suárez, Guillermo Basagoiti, Gus Geijo, Gustavo Vega, Isabel Alonso, Isidro Tascón, Javier de Castro, Javier Robles, Javier Zabala, Jonás Pérez, Jose Antonio Santocildes, José M ^a Marbán, José Ramón Vega, Juan Manuel Villanueva, Julia D. Velázquez, Julia González Liébana, Li-Xu, Lolo, Luis Miguel Ramos, Manuel Cascallana, Marino Amaya, Miguel Ángel Martín, Miguel Escanciano, Miriam Vega, Moñi, Nino Cabero, Nour Hamayel, Nuria Palencia, Óscar García Bárcena, Pablo Gaga, Paco Redondo, Pedro Touceda, Pedro Victorioso, Pinche, Ramón Isidoro, Raquel Ordóñez Lanza, Roderia, Roberto Díez, Santos Perandones, Sarabia, Sebastián Román, Txuky-Xana, Urbano, Vegonha Rodríguez, Velasco y Winocio Testera.
FECHAS	Permanece desde el 30 de julio de 2016, modificando la presencia de algunos artistas, con la incorporación del algunas piezas y la retirada de otras.
ESPACIO	Espacio exterior de las cuevas, sala de exposiciones de la entrada del espacio de información, vallas, espacios naturales, etc. Añadiéndose nuevos espacios en las localidades de Vegacervera, Villalfeide, La Pola de Gordón, Santa Lucía de Gordón, Vega de Gordón, Paradilla, Coladilla, El Castillo y Murias de Paredes.
ÁMBITO MUESTRA	Internacional, nacional y local
OBJETIVOS	• Proyectar la imagen de las cuevas de Valporquero al exterior de León • Potenciar el desarrollo económico de la zona por medio de la atracción de interesados por el arte • Dar a conocer y proyectar fuera de León la gran actividad artística de nuestra provincia en diferentes ámbitos • Generar un diálogo enriquecedor entre el ámbito artístico y los diferentes espacios naturales y arquitectónicos del ámbito de las Cuevas de Valporquero como un modelo diferente e innovador
TÉCNICA	Varias disciplinas, escultura, pintura, ready-made, intervenciones de Land Art, instalaciones, fotografía, murales.
CONTENIDOS	Exposición multidisciplinar
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Luis García Martínez y Manuel Plácido García





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez

09/02/2022

DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

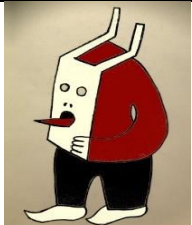
NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Antonio García Celada, José Luis Casas Paramio, Sebastián Román y el equipo de personal de las cuevas como colaboración en el montaje.
TRANSPORTE	Diputación I.L.C., parque móvil y empresas privadas
SEGURO	Sí
INAUGURACIÓN	No hubo.
DÍPTICO	No
CATÁLOGO	No
VISITAS GUIADAS	No
VISITANTES	14.152
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Youtube, Leonoticias, La Nueva Crónica, Diario de León, Cope, ileón, 20minutos.
PRESUPUESTO TOTAL	8.990,00 €
APROBACIÓN	Consejo Rector del I.L.C. de fecha 7 de junio de 2021

FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA

			
Guillermo Basagoiti	Li-Xu	Berrueta	Óscar Bárcena
			
Pedro Victorioso	Javi de Castro	Julia D. Velázquez	Colectivo Entretejidos

7. EXPOSICIONES ITINERANTES

En las itinerancias se han utilizado muestras programadas en el Centro Leonés de Arte así como algunas cedidas temporalmente por creadores vinculados a la institución: Juan Carlos Uriarte, Alberto Díaz Nogal, Sebastián Román, Miguel Ángel Febrero, Adolfo Álvarez Barthe, etc.

Se colabora con diferentes ayuntamientos de la provincia (Villablino, Fabero, La Pola de Gordón, Cacabelos, Otero de Escarpizo, Gordoncillo, Cistierna, Mansilla Mayor y León), así como con instituciones como la Fundación Jesús Pereda de CCOO de Castilla y León y el Museo de los Pueblos Leoneses de Mansilla de las Mulas.

Total de muestras programadas 24





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

7.1.1.- Colectiva “Instala 1.0” en el Pozo Julia de Fabero

PROGRAMA	Difusión de artistas leoneses
TÍTULO	Instala 1.0
AUTORES	Alejandra Alonso Santocildes, Nino Cabero, Pablo García, Reme Remedios, Un Mundo Feliz, Vírgenes Paganas, Amancio González, Gustavo Vega, Jonás Pérez, José M ^a Marbán y José Antonio Alonso Santocildes.
FECHAS	Desde el 11 de julio de 2020 hasta el 4 de marzo de 2021
ESPACIO	Pozo Julia
TÉCNICAS	Video, escultura, fotografía digital transferida a didond, pintura, instalación e interpretación musical
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	1 video, 5 instalaciones, 1 interpretación musical, 2 esculturas, 2 pinturas, 1 fotografía digital transferida a dibond (tríptico).
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el Ayuntamiento de Fabero
DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	Antonio García Celada, José Luis Casas Paramio y Sebastián Román
TRANSPORTE	Propio, una grúa contratada y transporte del Parque Móvil de Diputación
SEGURO	Si
VISITANTES	202
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Bierzodiario, Elbierzodigital, ileon, agendadelbierzo, infobierzo, Diario de León, Ayto. Fabero, La Nueva Crónica,

7.1.2.- Colectiva en el Palacio de Pernía

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Naturalezas
AUTORES	Carlos A. Cuenllas, 40D2, Rafael Anel, José Luis Casas, Bruno Santín, Gustavo Vega, Eugenia Navajo, Ramón Isidoro, Casimiro Martínferre, Miguel Escanciano, Julia G. Liébana, José Antonio Santocildes, José Antolín Álvarez Chamorro, Camino Román, Sebastián Román, Carlos Pérez, Sergio Valbuena, Li-Xu y Pedro Victorioso.
FECHAS	Desde el 18 de septiembre de 2020 al 15 de enero de 2021
ESPACIO	Palacio de Pernía
TÉCNICAS	Pintura, textil, escultura, fotografía y grabado
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	23 obras
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Otero de Escarpizo
DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	Antonio García Celada y Sebastián Román
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	509
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, La Nueva Crónica, Gentedigital, Leoncultural, Tam Tam Press,

Página 29 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 29 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

7.1.3.- Exposición Juan Carlos Uriarte en La Vid de Gordón

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Amecer
AUTORES	Juan Carlos Uriarte
FECHAS	Desde el 2 de octubre de 2020 hasta mayo de 2021
ESPACIO	Centro del Clima
TÉCNICAS	Pintura y escultura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	22 esculturas y 31 pinturas
COMISARIO	Pablo Martínez García (Galería Espacio E) Luis García Martínez
COORDINACIÓN	El departamento con el artista y con el Ayto. La Pola de Gordón.
INAUGURACIÓN	El 2 de octubre de 2020 a las 12,00 h.
DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	José Luis Casas y Sebastián Román
TRANSPORTE	Propio y camión grúa de Diputación
SEGURO	Si
VISITANTES	200
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de Valderrueda, Diario de León, Tamtampress, La Nueva Crónica, Leoncultura, Epicuro.es,

7.1.4.- Cinco poetas visuales de Castilla y León en Cacabelos

PROGRAMA	Programa de exposiciones de ámbito nacional
TÍTULO	5 poetas visuales de Castilla y León
AUTORES	Gustavo Vega, Juan López de Ael, Julián Alonso, Pablo del Barco y Rafa Marín
FECHAS	Del 24 de octubre de 2020 al 19 de enero de 2021
ESPACIO	Museo Arqueológico
TÉCNICAS	Imagen digital transferida a dibond
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	20 cuadros
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Cacabelos
DIRECCIÓN Y DISEÑO MONTAJE	Antonio García Celada
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	304
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	El Bierzo Digital, Cacabelos.org, Tamtampress, Ponferradahoy, Cope, Diario de León, Bierzo TV, Castroventosa.

7.1.5.- Miguel Ángel G. Febrero en Villablino

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Secuencias, una aproximación a la pintura de Febrero
AUTOR	Miguel Ángel G. Febrero
FECHAS	Del 12 de noviembre de 2020 al 11 de enero de 2021
ESPACIO	Casa de la Cultura de Villablino





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

TÉCNICAS	Pintura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	23 pinturas de pequeño y mediano tamaño
COMISARIO	Luis García Martínez
INAUGURACIÓN	17 de noviembre con la presencia del vicepresidente del ILC, el director del departamento de Arte y Exposiciones, el alcalde de Villablino y el concejal de Cultura.
COORDINACIÓN	Departamento con el ayuntamiento de Villablino
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	130
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	La Nueva Crónica, Leonoticias, Tam Tam Press, Ileon, El Bierzo Digital, fmoinfluencer, Radio Bierzo, Radio Laciana y web del ayuntamiento de Villablino

7.1.6.- José Antonio Santocildes en Murias de Paredes

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	El bosque dormido
AUTORES	José Antonio Alonso Santocildes
FECHAS	Desde el 17 de diciembre de 2020 hasta la actualidad
ESPACIO	La Casona de Murias
TÉCNICAS	Escultura, instalación y grabado sobre madera
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	30 piezas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el artista y con el ayuntamiento de Murias de Paredes
DIRECCIÓN Y DISEÑO DE MONTAJE	Antonio García Celada junto con el artista
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	2.934
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Fmoinfluencer, Tam Tam Press, León Cultural, Diario de León, sienteomana.com, Diputación de León, Ileon, La Nueva Crónica, Ayto. Murias de Paredes, La Razón, Fundación Carballo

7.1.7 “Mapping the landscape” en Cacabelos

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Mapping the Landscape
AUTOR	Sebastián Román
FECHAS	Desde el 27 de enero hasta el 22 de marzo
ESPACIO	Museo Arqueológico de Cacabelos (M.AR.CA.)
TÉCNICAS	Fotografía, maqueta-escultura.
PRODUCCIÓN	Propia





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez

09/02/2022

DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

CONTENIDOS	18 piezas fotográficas de pequeño y mediano formato impresas en aluminio, y una maqueta escultura realizada con residuos industriales.
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Cacabelos
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	253
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Web del M.AR.CA., El Bierzo Digital, BierzoTV, Infobierzo, Ponferradahoy.com, Leonoticias.com, Diario de León, labaneza.net, La Nueva Crónica, COPE, Agenda del Bierzo, Ciudadanos por México, Castroventosa blogspot

7.1.8.- Jesús F. Salvadores en Villablino

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Peregrinos del siglo XXI
AUTORES	Jesús F. Salvadores
FECHAS	Del 20 de febrero al 20 de marzo
ESPACIO	Casa de la Cultura de Villablino
TÉCNICAS	Fotografía analógica en color
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	50 fotografías
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Villablino
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	170
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, Diario de León, Laciana Digital

7.1.9.- Miguel Ángel G. Febrero en Cacabelos

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Secuencias, una aproximación a la pintura de Febrero
AUTOR	Miguel Ángel G. Febrero
FECHAS	25 de marzo al 10 de mayo
ESPACIO	Museo Arqueológico de Cacabelos (M.AR.CA.)
TÉCNICAS	Pintura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	15 cuadros
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con el ayuntamiento de Cacabelos
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	149





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Web del M.AR.CA., Agenda del Bierzo, BierzoTV, Castroventosa blogspot, La Guía Go, El Bierzo Digital
-------------------------------	--

7.1.10.- “The End” de Cecilia Orueta en el Pozo Julia de Fabero

PROGRAMA	Muestra de ámbito nacional que reflexionan sobre la temática local
TÍTULO	The End
AUTOR	Cecilia Orueta
FECHAS	16 de marzo al 11 de abril
ESPACIO	Museo Minero “Pozo Julia”, en Fabero
TÉCNICA	Fotografía digital
PRODUCCIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
CONTENIDOS	55 fotografías y vídeos
COMISARIO	Roberto Fernández y Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	1.278
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	20 minutos, Ileon, La Nueva Crónica, BierzoTV, Ponferrada Hoy, León Cultural, Paperblog, Diario de León, Leonoticias, Tam Tam Press, El Bierzo Noticias

7.1.11.- David Colinas en Villablino

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Automatismo gesticulante
AUTORES	David Colinas
FECHAS	Del 22 de marzo al 30 de abril
ESPACIO	Casa de la Cultura de Villablino
TÉCNICAS	Pintura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	20 cuadros
COMISARIO	Luis García Martínez
INAUGURACIÓN	31 de marzo a las 12.00 h.
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Villablino
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	185
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, Tam Tam Press, Ileon, El Bierzo Digital, Laciana Digital, Diario de León

7.1.12.- Exposición colectiva de escultura en Cacabelos

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Del hiperrealismo escultórico a la instalación en la colección del ILC





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez

09/02/2022

DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

AUTORES	Carlos Cuenllas, Juan Manuel Villanueva, Ana Cristina Martínez, Karlos Viuda, Jesús Pombo de los Arcos, Francisco Reina, Silverio Rivas, Castorina, Joaquín Torres, Gabriel de Paz Urueña, José Guillou, Isidro Tascón, Javier del Río y José Luis Casas
FECHAS	25 de marzo al 10 de mayo
ESPACIO	Museo Arqueológico de Cacabelos (M.AR.CA.)
TÉCNICAS	Escultura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	16 esculturas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con el ayuntamiento de Cacabelos
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	149
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Web del M.AR.CA., Agenda del Bierzo, web Asociación de municipios del Camino de Santiago, Castroventosa blogspot, La Guía Go

7.1.13.- “The End” de Cecilia Orueta en Barruelo de Santullán (Palencia)

PROGRAMA	Muestra de ámbito nacional que reflexionan sobre la temática local
TÍTULO	The End
AUTOR	Cecilia Orueta
FECHAS	16 de abril al 16 de mayo
ESPACIO	Casa del Pueblo de Barruelo de Santullán (Palencia)
TÉCNICA	Fotografía digital
PRODUCCIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
CONTENIDOS	25 fotografías y vídeos
COMISARIO	Roberto Fernández y Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León, y Fundación Jesús Pereda de CC.OO. de Castilla y León.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	80
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	La Nueva Crónica, Tam Tam Press, Leonoticias, Diario Palentino, web Ayto Barruelo, web Fundación Jesús Pereda, web CC.OO Castilla y León

7.1.14.- Exposición Adolfo A. Barthe en Museo de los Pueblos Leoneses

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Zodiaco peregrino
AUTOR	Adolfo Álvarez Barthe
FECHAS	Del 17 de abril al 13 de junio
ESPACIO	Sala de exposiciones del Museo de los Pueblos Leoneses





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

TÉCNICA	Pintura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	7 pinturas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el Museo de los Pueblos Leoneses
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	125 + 775 visita guiada (19 visitas). Total 900
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Leonoticias, La Nueva Crónica, El Bierzo Digital, Ileon, Tam Tam Press, Diario de León, Caminodesantiago.org, RTVE, AMC Santiago, COPE, Digital de León, Etnoleon blogspot, Diario de Valderrueda, ICAL Turismo CyL, revista de la asociación de amigos del Camino de Santiago de Madrid, Salamanca24horas.

7.1.15.- Alberto Díaz Nogal en Fabero

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	En busca del Major Tom
AUTOR	Alberto Díaz Nogal
FECHAS	Desde el 22 de abril al 22 de mayo
ESPACIO	Sala de exposiciones del Hogar del Pensionista de Fabero
TÉCNICA	Ilustración
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Cómic y reproducciones de las 28 páginas del mismo
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el artista, Eolas Ediciones y el ayuntamiento de Fabero
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	127
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Infobierzo, Diario de León, Ileon, Tam Tam Press

7.1.16.- Exposición Manuel de la Madrid y Manuel Martín Martínez

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Martín & Martín: Fotografía histórica de León
AUTOR	Manuel Martín de la Madrid y Manuel Martín Martínez
FECHAS	Del 29 de mayo al 15 de septiembre
ESPACIO	Palacín (León)
TÉCNICA	Fotografía
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	89 fotografías
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con la concejalía de cultura del Ayuntamiento de León
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

SEGURO	No
VISITANTES	2.178
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	La Nueva Crónica, Ileon, Tam Tam Press, Diario de León, León Cultural, León7días, Ahora León, Ayuntamiento de León.

7.1.17.- Ramón Carnicer en la Casa de Cultura de La Robla

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plástico leoneses
TÍTULO	Donde las Hurdes se llaman Cabrera
AUTORES	Ramón Carnicer
FECHAS	Del 9 al 23 de julio
ESPACIO	Casa de Cultura de La Robla
TÉCNICAS	Fotográfica
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Conjunto de 50 fotografías de La Cabrera en b/n
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Departamento con el Ayto. La Robla
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	210

7.1.18.- Exposición Juan Carlos Uriarte en Gordoncillo

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Miscelánea
AUTORES	Juan Carlos Uriarte
FECHAS	Desde el 10 de julio al 30 de septiembre
ESPACIO	MIHACALE, en Gordoncillo
TÉCNICAS	Escultura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	22 esculturas y 31 pinturas
COMISARIO	Pablo Martínez García (Galería Espacio E) Luis García Martínez
COORDINACIÓN	El departamento con el artista y con el MIHACALE.
INAUGURACIÓN	El 10 de julio de 2021 a las 18,00 h.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio y camión grúa de Diputación
SEGURO	Si
VISITANTES	712
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, Leonoticias, Ileon, Tam Tam Press, La Nueva Crónica, León Cultural, El Bierzo Noticias

7.1.19.- “Taller de Música” en Cistierna

PROGRAMA	Muestra de artistas leoneses y vinculados a León
TÍTULO	Taller de Música
AUTORES	Anatolio Rojo, Belén Ordóñez, Carlos Pérez, Carmen Coque, Cosme Paredes, Fernando Ampudia, José Fuentes, Juan Carlos





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez

09/02/2022

DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

	Uriarte, Pablo Basagoiti, Stickerman, Un Mundo Feliz y Xile Allego Denengüeri.
FECHAS	Desde el 13 de agosto hasta la actualidad
ESPACIO	Museo del Ferroviario de Cistierna
PRODUCCIÓN	Galería Espacio E y Departamento de Arte y Exposiciones ILC
CONTENIDOS	Pintura, collage, fotografía, escultura, instalación, arte textil y arte sonoro.
COMISARIO	Pablo Martínez y Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Cistierna, Museo del Ferrocarril y la Galería Espacio E
INAUGURACIÓN	El 13 de agosto de 2021, a las 19.00 h.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	98
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Ileon, La Razón, Tam Tam Press, Diario de Valderrueda, León Cultural

7.1.20.- Exposición “Discursos creativos” en el Palacio de Pernía

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Discursos Creativos
AUTORES	Pedro Victorioso, Juan Carlos Uriarte, Alexandra Santocildes, Efraim Ortega, José Antonio Santocildes, Esther Santás, Nicolas Roa, Rodrigo Martín-Granizo, Pepe Fuentes, Juan Manuel Villanueva, Carlos Cuenllas, María Odile, Carlos Pérez, Castorina, Vicente García y José Luis Casas.
FECHAS	Desde el 18 de agosto al 23 de enero de 2022
ESPACIO	Palacio de Pernía
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	Escultura, pintura, dibujo, diseño, imágenes transferidas, pancartas.
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de Otero de Escarpizo
INAUGURACIÓN	El 28 de agosto de 2021 a las 19,00 h. con la asistencia de varios artistas, la alcaldesa y el director del departamento.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC.
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	700
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Astorga Redacción, León Cultural, Astorga Digital, Ileon, La Nueva Crónica, Diario de León, Revistart

7.1.21.- Colectiva “Palimpsesto Creativo” en el monasterio de Sandoval

PROGRAMA	Artistas nacionales e internacionales relacionados con León.
TÍTULO	Palimpsesto Creativo
AUTORES	350 artistas de 17 nacionalidades.
FECHAS	Desde el 6 de agosto de 2021, sigue abierta en la actualidad
ESPACIO	Monasterio de Santa María de Sandoval





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez

09/02/2022

DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

TÉCNICAS	Grabado, pintura, collage, fotografía, videocreación, escultura, instalación, ilustración, poesía visual, poesía y literatura
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	570 obras de gran variedad de técnicas
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el Ayuntamiento de Mansilla Mayor y la junta vecinal de Villaverde de Sandoval, galerías Espacio-E, Ármaga y Cornión, fundaciones Evaristo Valle, Ángela Merayo y Cerezales.
INAUGURACIÓN	El 6 de agosto de 2021
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC.
TRANSPORTE	Propio, una grúa contratada y transporte del Parque Móvil de Diputación
SEGURO	Sí
VISITANTES	7.703
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Diario de León, La Nueva Crónica, Tam Tam Press, Leonoticias, León Cultural, Ahora León, La Razón, Sofcaple.org, web Cultura Junta de Castilla y León, COPE, Info Eventos, ICAL Turismo CyL

7.1.22 “Mapping the landscape” en la Casa de Cultura de La Robla

PROGRAMA	Difusión de la obra de artistas plásticos leoneses
TÍTULO	Mapping the Landscape
AUTOR	Sebastián Román
FECHAS	Del 26 de octubre al 12 de noviembre
ESPACIO	Casa de Cultura de La Robla
TÉCNICAS	Fotografía, maqueta-escultura.
PRODUCCIÓN	Propia
CONTENIDOS	18 piezas fotográficas de pequeño y mediano formato impresas en aluminio, y una maqueta escultura realizada con residuos industriales.
COMISARIO	Luis García Martínez
COORDINACIÓN	Con el ayuntamiento de La Robla
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	96

7.1.23.- “The End” de Cecilia Orueta en La Robla

PROGRAMA	Muestra de ámbito nacional que reflexionan sobre la temática local
TÍTULO	The End
AUTOR	Cecilia Orueta
FECHAS	4 de diciembre de 2021 al 10 de enero de 2022
ESPACIO	Casa de Cultura de La Robla
TÉCNICA	Fotografía digital
PRODUCCIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León
CONTENIDOS	25 fotografías y vídeos
COMISARIO	Roberto Fernández y Luis García Martínez





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

COORDINACIÓN	Museo de la Siderurgia y Minería de la Junta de Castilla y León, y Ayuntamiento de La Robla.
MONTAJE	Contratación exterior y personal ILC
TRANSPORTE	Propio
SEGURO	No
VISITANTES	138

7.2.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A EXPOSICIONES ITINERANTES

7.2.1.- Actuación musical "Pavana de Estampas" del violagambista Ángel Iznola en el monasterio de Sandoval el 19 de diciembre de 2021, con 70 asistentes.

7.2.2.- Acción musical de Belén Ordóñez en el Museo del Ferrocarril de Cistierna el 18 de septiembre, con 25 asistentes.

RESUMEN TOTAL DE EXPOSICIONES ITINERANTES

Total exposiciones	23
Producción propia	18
Otras producciones	5
Total visitantes	18.693

8.- TALLERES Y ACTIVIDADES DIDÁCTICAS**8.1.- Taller de Diseño y Pintura**

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITOR	Pablo García García
LUGAR	ANULADO POR RENUNCIA DEL MONITOR. Algunos talleres fueron reasignados a otras entidades locales solicitantes.
FECHAS	No se realizaron
OBJETIVOS	Aproximación sencilla y amena a los principios básicos de la pintura y al mismo tiempo del diseño partiendo de la utilización sintética de la imagen.
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 6 años.
Nº DE TALLERES	28
PARTICIPANTES	Ninguno
PRESUPUESTO	7.500,00 € (exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación del monitor: Consejo Rector de 27-08-2021.

8.2.- Taller de videocreación

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITOR	Víctor Fernández Crespo





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

LUGAR	San Feliz de Torío, Cimanos de la Vega, Santas Martas, Pobladura del Bernesga, Onzonilla y Sandoval.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Realizar un video con móviles o cámaras de foto o video.
DESTINATARIOS	Va dirigido a personas mayores de 9 años que deben disponer de móvil con cámara
Nº DE TALLERES	6
PARTICIPANTES	42
PRESUPUESTO	6.340,00 € (IVA incluido)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación del monitor: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021.

8.3.- Taller de Estampación y Grabado

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITORA	Noemi Álvarez Gómez
LUGAR	Cubillas de Arbas, Crémenes y Rioseco de Tapia, Filiel, Manzaneda de Torío, Vegacervera y Trabazos
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Ofrecer una visión general de las técnicas calcográficas del grabado y las múltiples posibilidades creativas que de ellas se derivan
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 6 años.
Nº DE TALLERES	7
PARTICIPANTES	288
PRESUPUESTO	7.693,00 € (Exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación de la monitora: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021

8.4.- Taller de Construcción de objetos imposibles

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITORA	Begoña Rodríguez
LUGAR	Santas Martas, La Mata de Curueño, Destriana, Matallana de Valmadrigal, Matarrosa del Sil, Villamediana de la Vega, Valduvico, San Pedro Bercianos, Sahagún de Campos, Celadilla, Matanza, Riaño, Villamartín de Don Sancho, Boñar, Algadefe, Gordoncillo y Sandoval.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Construir por medio de diferentes elementos apropiados o no, imágenes volumétricas ilógicas e irreales.
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 8 años cumplidos.
Nº DE TALLERES	17
PARTICIPANTES	102
PRESUPUESTO	6.630,00 € (exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación de la monitora: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

8.5.- Taller de iniciación a la escultura

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITORA	María Díez Velázquez
LUGAR	Tremor de Arriba, Pobladura de las Regueras, Corullón, Toreno, Las Omañas, Riego de la Vega, Villalís, Valdespino Vaca, Fresno de la Valduerna, Veguellina de Órbigo, Gradefes, Quintana de Rueda, Valderrueda, Santibáñez de Porma, Santas Martas, Villafañe, Vega de Antoñán, Roperuelos, Truchas, Pobladura de Bernesga, Villaobispo, San Martín del Camino, Sabero, Ciñera, San Martín de la Tercia y Vilecha.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	En este caso en concreto se pretende una aproximación general del público leonés, pero especialmente enfocado hacia los niños, a las técnicas y procesos fundamentales que posibilitan la potenciación de la creatividad por medio de la construcción volumétrica.
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 7 años.
Nº DE TALLERES	26
PARTICIPANTES	307
PRESUPUESTO	7.280,00 € (exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación de la monitora: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021.

8.6.- Taller de muralismo

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITORA	María Luisa de Castro Picasso
LUGAR	Saludes, Arintero, Izagre, Villamandos, Mansilla Mayor, Fresno de la Vega, Toral Guzmanes, Villaquejida, Santas Martas, Villamoros de Mansilla, Castrillo Valduerna, Calzadilla de los Hermanillos, Sancedo, La Vecilla, Carucedo, Lillo del Bierzo y monasterio de Sandoval.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Realización de un mural con elementos representativos de cada localidad en la que se realiza el taller.
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 6 años.
Nº DE TALLERES	17
PARTICIPANTES	268
PRESUPUESTO	6.210,00 € (exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación de la monitora: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021.

8.7.- Taller de dibujo, pintura y pasta de papel

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITOR	Sebastián Román Lobato





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

LUGAR	Castrotierra de la Valdurna, Valle de la Valdurna, San Adrián del Valle, Canales-La Magdalena, Toral de Fondo, La Antigua, La Baña, San Feliz de la Vega, Pinilla de la Valdería, Redelga de la Valdurna, Fresnedo, Carbajal de Rueda, Poblatura de Pelayo García, Quintana de Fuseros, Brañuelas, Pola de Gordón, Miñambres de la Valdurna, Priaranza de la Valdurna, San Miguel de las Dueñas, Berlanga del Bierzo, Torneros de Bernesga, Palacios de Torío, Jiménez de Jamuz, Laguna Dalga, San Justo de la Vega, Villaviciosa de la Ribera y Saldoval.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Este taller plantea en primer lugar la creación y manipulación de la pasta de papel, partiendo, en algunos casos, del reciclado o reutilización de materiales como el papel y el cartón. A partir de estos elementos se generan imágenes que pueden ser construidas o dibujadas por medio de la utilización de dicha pasta de papel.
DESTINATARIOS	Va dirigido a todo tipo de público, no especializado, sin necesidad de conocimientos previos, a partir de 7 años.
Nº DE TALLERES	27
PARTICIPANTES	512
PRESUPUESTO	7.930,00 € (exento de IVA)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación del monitor: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 30-09-2021.

8.8.- Actuación de títeres con taller didáctico complementario.

PROGRAMA	Talleres Culturales 2021 (Artes Plásticas)
MONITORA	María Yolanda Marcos Colinas
LUGAR	Castrotierra de Valmadrigal, Poblatura de la Sierra, Santa Colomba de Curueño, Villalibre de la Jurisdicción y Villaverde de Sandoval.
FECHAS	Octubre-diciembre 2021
OBJETIVOS	Esta actuación-taller se plantea como una aproximación creativa y lúdica al mundo de la escena teatralizada en miniatura, por medio de la utilización de muñecos y escenografías, dando pie a la participación directa de los asistentes en la creación.
DESTINATARIOS	A partir de 6 años y para todas las edades.
NÚMERO DE TALLERES	5
PARTICIPANTES	183
PRESUPUESTO	8.530,50 € (IVA incluido)
APROBACIÓN	Organización "Talleres Culturales" por Resolución Presidente 27-08-2021. Adjudicación contratación de la monitora: Consejo Rector de 27-08-2021. Contrato firmado 29-09-2021.

Relación de localidades en las que se ha realizado algún taller

Orden	Localidad	Orden	Localidad
1	Algadefe	54	Quintana de Rueda
2	Arintero	55	Redelga de la Valdurna





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

3	Benllera	56	Riaño
4	Berlanga del Bierzo	57	Riego de la Vega
5	Boñar	58	Rioseco de Tapia
6	Brañuelas	59	Roperuelos del Páramo
7	Calzadilla de Hermanillos	60	Sabero
8	Canales-La Magdalena	61	Sahagún
9	Carbajal de la Legua	62	Saludes de Castroponce
10	Carbajal de Rueda	63	San Adrián Del Valle
11	Carucedo	64	San Feliz de la Vega
12	Castrillo de la Valduerna	65	San Feliz De Torío
13	Castrotierra de la Valduerna	66	San Justo de la Vega
14	Castrotierra de Valmadrigal	67	San Martín de la Tercia
15	Celadilla del Páramo	68	San Martín del Camino
16	Cimanes de la Vega	69	San Miguel de las Dueñas
17	Ciñera	70	San Pedro Bercianos
18	Cofiñal	71	Sancedo
19	Corullón	72	Santa Colomba de Curueño
20	Crémenes	73	Santa Elena de Jamuz
21	Cubillas de Arbás	74	Santas Martas
22	Destriana	75	Santas Martas
23	Filiel	76	Santasmartas
24	Fresnedo	77	Santibáñez De Porma
25	Fresno de la Valduerna	78	Toral De Fondo
26	Fresno de la a Vega	79	Toral de los Guzmanes
27	Gordoncillo	80	Toral de los Vados
28	Gradefes	81	Toreno
29	Izagre	82	Torneros
30	La Antigua	83	Trabazos
31	La Baña	84	Tremor de Arriba
32	La Mata de Curueño	85	Truchas
33	La Pola de Gordón	86	Valderrueda
34	La Vecilla de Curueño	87	Valdespino Vaca
35	Laguna Dalga	88	Valduvico
36	Las Omañas	89	Valle de la Valduerna
37	Lillo Del Bierzo	90	Vega de Antoñán
38	Mansilla Mayor	91	Vegacervera
39	Manzaneda de Torío	92	Veguellina de Órbigo
40	Matallana de Valmadrigal	93	Vilecha
41	Matanza	94	Villafañe
42	Matarrosa del Sil	95	Villalís de la Valduerna
43	Miñambres de la Valduerna	96	Villamandos
44	Montrondo	97	Villamarco
45	Palacio de Torío	98	Villamartín de Don Sancho
46	Pinilla de la Valdería	99	Villamediana de la Vega
47	Pobladora de Bernesga	100	Villamoros de Mansilla
48	Pobladora de la Sierra	101	Villanueva de las Manzanas
49	Pobladora de las Regueras	102	Villaobispo de las Regueras
50	Pobladora de Pelayo García	103	Villaquejida
51	Pobladora del Bernesga	104	Villaverde de Sandoval





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

52	Priaranza de la Valduerna	105	Villaviciosa de la Ribera
53	Quintana de Fuseros		

Total de localidades en las que se ha realizado alguna actividad 105**Total de talleres 105****Total de participantes en alguna actividad 1.702****9.- CATÁLOGOS EDITADOS, PUBLICACIONES, DÍPTICOS****9.1.- CATÁLOGOS – EDICIÓN PROPIA****9.1.1.-MIGUEL ÁNGEL F. FEBRERO**

TÍTULO	Secuencias - Retrospectiva
ARTISTA/S	Miguel Ángel F. Febrero
FORMATO	22 x 24 cm.
ENCUADERNACIÓN	Rústica cosida
PAPEL Y GRAMAJE	Interior: papel estucado mate de 170 gr. a 4/4 tintas más barniz acrílico mate. Pastas: cartulina gráfica de 325 gr. estucada a una cara, son solapas de 20 cm. Impresión a 4/4 tintas y plastificado mate.
PÁGINAS	92
ILUSTRACIONES	66 en color
TEXTOS CRÍTICOS	Luis García Martínez
CATÁLOGO RAZONADO	Sí
FOTOGRAFÍAS REALIZADAS POR	Bauhaus 993 S.L.
DISEÑO	Bauhaus 993 S.L.
EDICIÓN	400 ejemplares
IMPRESIÓN	Bauhaus 993 S.L.
DEPÓSITO LEGAL	LE144-2021
ANÁLISIS DEL TRABAJO	Muy bueno
DISTRIBUCIÓN	Museos, galerías de arte y representación

9.2.- CATÁLOGOS Y LIBROS – EDICIÓN EN COLABORACIÓN ARTISTAS, EDITORES, GALERÍAS Y OTROS MUSEOS**9.2.1.- LUIS SÁENZ DE LA CALZADA**

TÍTULO	Gente corriente
ARTISTA/S	Luis Sáenz de la Calzada
FORMATO	21 x 21cm.
ENCUADERNACIÓN	Rústica cosida
PAPEL Y GRAMAJE	Interior: papel estucado mate de 170 gr. a 4/4 tintas más barniz acrílico mate. Pastas: cartulina gráfica de 325 gr. estucada a una cara, con solapas de 20 cm. Impresión a 4/4 tintas y plastificado mate.
EDITOR	Eolas Ediciones
PÁGINAS	118





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

ILUSTRACIONES	79 en color
TEXTOS CRÍTICOS	Adolfo Álvarez Barthe
CATÁLOGO RAZONADO	No
DISEÑO	Eolas Ediciones
IMPRESIÓN	FOFSET
DEPÓSITO LEGAL	LE 354-2020
ANÁLISIS DEL TRABAJO	Muy bueno

9.2.2.- CÓMIC EN BUSCA DEL MAJOR TOM

TÍTULO	En busca del Major Tom
ARTISTA/S	Alberto D. Nogal
FORMATO	30 x 21cm.
ENCUADERNACIÓN	Rústica grapada
PAPEL Y GRAMAJE	Interior: papel estucado brillo de 130 gr. a 4/4 tintas más barniz acrílico mate. Pastas: cartulina gráfica de 325 gr. estucada a una cara, sin solapas. Impresión a 4/4 tintas y plastificado mate.
EDITOR	Eolas Ediciones
PÁGINAS	24
ILUSTRACIONES	108 en color
CATÁLOGO RAZONADO	No
DISEÑO	Eolas Ediciones, cómic con guion y dibujos de A. D. Nogal
IMPRESIÓN	Eolas Ediciones
DEPÓSITO LEGAL	LE 360-2021
ANÁLISIS DEL TRABAJO	Muy bueno

10.- ADQUISICIÓN LIBROS PARA EL DEPARTAMENTO

	TÍTULO	AUTOR
1	La naturaleza de las cosas (100 ejs)	Antonio Guerra Casquero
2	Arquitecturas prematuras	Valcárcel Medina
3	Género y conciencia autoral en el cómic español	José Manuel Trabado
4	Por fuertes y fronteras	Luis Alberto de Cuenca
5	Inusuales. Ocho nombres de la escena musical leonesa del siglo XXI (Libro + CD)	Universidad de León
6	Ultra brutal (cómic)	Miguel Ángel Martín
7	O, dicho de otro modo, Ullán	Rosa Benítez Andrés
8	Visto y no visto	José-Miguel Ullán
9	Crueldad (catálogo exposición)	Chema Madoz
10	Frida Kahlo, obra pictórica completa	Luis-Martín Lozano





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

11	Tos de perro	Julia Otxoa
12	Grupo GAUR 50 años	Gabriel Insausti
13	León Bimilenaria	Joaquín Alegre Alonso
14	Moriremos mirando	Alberto García- Alix
15	Museos en transformación	Iñaki Arrieta Urtizberea
16	Fortunata y Jacinta	Benito Pérez Galdós (ilustraciones de Toño Benavides)
17	Cantar de Valtario	Traducción de Luis Alberto de Cuenca e ilustraciones de Miguel Ángel Martín.

11.- INVESTIGACIÓN OBRA DE ARTISTAS

ARTISTAS	TRABAJO REALIZADO
Individual – Manuel Jular	Catalogación de obra prevista para la exposición retrospectiva
Individual – Palombi	Catalogación y análisis crítico de las obras para la exposición que se presentará en el año 2021.
Individual – Reme Remedios	Catalogación y análisis crítico de las obras de la exposición en la Sala Provincia en 2021.
Individual – Fito de Manuel	Catalogación y análisis crítico de las obras de la exposición en la Sala Provincia en 2021.

12.- NUEVAS APORTACIONES A LA COLECCIÓN DE ARTE DE LA DIPUTACIÓN POR MEDIO DE DONACIONES O COMPRAS**12.1.- COMPRAS**

CARLOS A. CUENLLAS Textura azul, Acrílico sobre tabla 165 x 122 cm.	
ADOLFO ÁLVAREZ BARTHE 2002 Grabado	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN

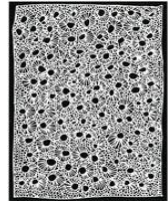
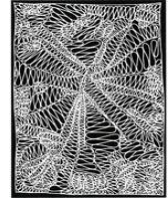


INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

ADOLFO ÁLVAREZ BARTHE 2005 Grabado	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	

Página 47 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 47 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS A flor de piel, 2003 Serigrafía 43 x 30,7 cm	
DANIEL VERBIS Siguiendo el hilo, 2003 Serigrafía de dos colores 60 ejemplares 100 x 70 cm	
PEPE FUENTES S/T, 1993 Gofrado, 2 planchas, 2 colores 690 x 490 mm. papel 445 x 295 mm. mancha Firmada y seriada como la número 1 de 20 unidades	
PEPE FUENTES S/T, 1993 Gofrado, 2 planchas, 2 colores 685 x 485 mm. papel 450 x 295 mm. mancha Firmada y seriada como la número 10 de 20 unidades	
PEPE FUENTES Cables, 1979 Aguafuerte 535 x 465 mm. papel 395 x 390 mm. mancha Firmada y seriada como la número 8 de 30 unidades	
JUAN CARLOS MESTRE Cavalo morto Libro en caja con 12 grabados al aguafuerte iluminados de 41 x 27 cm sobre papel Super Alfa de 43 x 30 cm y poema de Cavalo Morto	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

LUIS VINAGRE, “PEDRO VICTORIOSO” Muñecote, 2021 Escultura en piedra	
LUIS VINAGRE, “PEDRO VICTORIOSO” Barbilla, 2021 Escultura en madera	

12.2.- DONACIONES

AGUSTÍN BERRUETA I, El bosque tembloroso, 2019 Fotografía digital transferida a dibond 90 x 120 cm.	
AGUSTÍN BERRUETA II, El bosque tembloroso, 2019 Fotografía digital transferida a dibond 90 x 120 cm..	
AGUSTÍN BERRUETA III, El bosque tembloroso, 2019 Fotografía digital transferida a dibond 90 x 120 cm.	
ALBERTO DÍAZ NOGAL Un día de vida vegetal, 2020 Óleo y acrílico sobre tela 130 x 130 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

ALBERTO DÍAZ NOGAL Una noche de vida vegetal, 2020 Óleo y acrílico sobre tela 130 x 130 cm.	
ALEJANDRO VARGAS Retrato de Pablo de la Varga, 1990 Óleo sobre tabla 65,5 x 54 cm.	
ANTONIO FERNÁNDEZ REDONDO S/T, s/f Acuarela y lapicero 49,5 x 69,5 cm.	
ANTONIO FERNÁNDEZ REDONDO S/T, s/f Acuarela, lapicero y rottring 35 x 70 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del "Pueblo" Ribera alta del Órbigo 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del "Pueblo" Ribera alta del Órbigo 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del "Pueblo" 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 35 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 40 x 60 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” Velilla de la Reina 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” Llamas de la Ribera 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 40 x 60 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” Carrizo de la Ribera 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 40 x 60 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” Velilla de la Reina 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CARMEN COQUE Antruejos, la Fiesta del “Pueblo” Llamas de la Ribera 2017-2019 Fotografía digital en B/N papelHahnemühle. Primera serie 30 x 45 cm.	
CONCHA SAEZ Paisaje oriental (yin yang), 1994 Grabado al barniz blando, buril y carborundo, estampado sobre encolados de papel indio 780 x 1080 mm. 1.500,00 €	
CONCHA SAEZ BIG DATA, 2017 Grabado al aguafuerte sobre papel Arches 760 x 570 mm. 900,00 €	
CONCHA SAEZ Implosión I, 2014 Serigrafía 400 x 300 mm. 500,00 €	
CONCHA SAEZ Implosión II, 2014 Serigrafía 400 x 300 mm. 500,00 €	
CONCHA SAEZ Apariciones III, 2014 Serigrafía 400 x 300 mm. 500,00 €	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

CONCHA SAEZ Apariciones I, 2014 Serigrafía, 2014 400 x 300 mm. 500,00 €	
CONCHA SAEZ Acústicas, 2017 Grabado a punta seca sobre papel guarro-superalfa 400 x 300 mm. 500,00 €	
CONCHA SAEZ Ríos de voces, 2009 Grabado al aguafuerte, papel guarro- superalfa 450 x 600 mm. 900,00 €	
DAVID COLINAS Pareja en azul, 2016 Mixta sobre tela 162 x 137 cm.	
DR. HOFMANN S/T, s/f Pintura aerográfica con plantilla sobre lienzo 69,5 x 50 cm	
ESTEBAN TRANCHE Revista "LEÓN" de la Casa de León en Madrid Primavera 1983 IV época Año XXX Nº 334	
ESTEBAN TRANCHE Revista "LEÓN" de la Casa de León en Madrid Verano - otoño 1983 IV época Año XXX Nº 335 - 336	





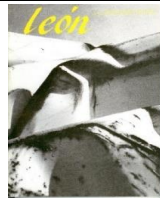
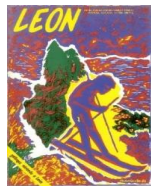
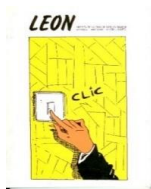
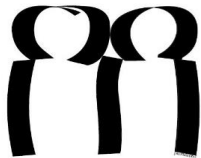
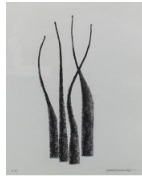
FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

ESTEBAN TRANCHE Revista “LEÓN” de la Casa de León en Madrid Primavera IV época Año XXX Nº 337	
ESTEBAN TRANCHE Revista “LEÓN” de la Casa de León en Madrid IV época Año XXXI Nº 338	
ESTEBAN TRANCHE Revista “LEÓN” de la Casa de León en Madrid IV época Año XXXII Nº 339	
ESTHER SANTÁS S/T, 2018 Fotografía digital transferida a dibond 90 x 120 cm.	
FRANCISCO CHAMORRO S/T, 2018 Imagen digital transferida a papel 100 x 70 cm.	
FRANCISCO CHAMORRO S/T, 2011 Aguafuerte 379 x 278 mm.	
GUS GEIJO Dancers Fotografía digital transferida a dibond 100 x 100 cm.	

Página 54 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 54 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

GUS GEIJO S/T Fotografía digital transferida a dibond 100 x 135 cm.	
GUSTAVO VEGA El que comienza a no existir, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Caes al agujero, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Pensando libertad, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Los signos vienen, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Una pequeña eternidad, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Signos incomprensibles, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

GUSTAVO VEGA Veloces pájaros, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA La sombra de la nada, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Invierno en las ramas, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Hay música en mí, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA No hay retorno, 1996 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Ahogado en tu mar, 2000 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Imposible, 2007 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	

Página 56 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 56 de 72



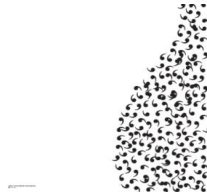
FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

GUSTAVO VEGA Llueve, 2014 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA La música brota del silencio, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Yo-Música, 2018 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Pregunta inconclusa, 1987 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Ser palabra, 1980 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Estalla el momento, 1980 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	
GUSTAVO VEGA Es la vida, 1983 Imagen transferida a dibón 70 x 50 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

JAVIER CARDO S/T, 2013 Aguafuerte y aguatinta 376 x 276 mm.	
JESÚS F. SALVADORES FIB (Festival Internacional de Benicàssim, 2019) Fotografía digital transferida a dibond 87 x 134 cm..	
JONÁS PÉREZ (Reproducción a gran tamaño hecha por José Luis Casas) La venus del tanga, 2020 Tallado en granito gris de Extremadura 260 x 120 x 80 cm.	
JONATHAN NOTARIO Arcade Painting (mono), 2017 Acrílico y spray sobre lienzo 113,5 x 146 cm.	
JONATHAN NOTARIO Niño amarillo, 2020 Acrílico y barniz de óleo sobre lienzo 30 x 30 cm.	
JONATHAN NOTARIO La chica de las palmeras, 2020 Óleo sobre lienzo 95 x 130 cm.	
JONATHAN NOTARIO Armas para defenderse en inglés, 2011 Acrílico y spray sobre tabla Escopeta de plástico y papel 136 x 174 x 7 cm. (1 pieza) 30,7 x 41,7 cm. (2 piezas)	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

JONATHAN NOTARIO Moon Park, 2014 Video 5 minutos 1/5	
JONATHAN NOTARIO Space temples, 2015 Video 5 minutos 1/5	
JONATHAN NOTARIO Experimentos para transformar la fe en energía, 2018 Video 7 minutos 1/5	
JONATHAN NOTARIO El hotel del fin del mundo, 2016 Video 15 minutos 2/5	
JOSÉ DE LEÓN S/T, 1999 Litografía estampada por Ediciones Gallo en papel BFK Rives Tirada de 20 ejemplares, 3/20 2 piedras, 2 colores 450 x 597 mm. papel 320 x 420 mm. mancha	
JOSÉ DE LEÓN S/T, 1999 Litografía estampada por Ediciones Gallo en papel BFK Rives Tirada de 20 ejemplares, 3/20 2 piedras y 2 colores 450 x 600 mm. papel 320 x 480 mm. mancha	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

JOSÉ DE LEÓN S/T, 1999 Litografía estampada por Ediciones Gallo en papel BFK Rives 2 piedras, 2 colores Tirada de 20 ejemplares, 3/20 453 x 597 mm. papel 317 x 425 mm. mancha	
JOSÉ DE LEÓN S/T, 1999 Litografía estampada por Ediciones Gallo en papel BFK Rives 2 piedras, 2 colores Tirada de 20 ejemplares, 2/20 448 x 600 mm. papel 320 x 430 mm. mancha	
JOSÉ RAMÓN CUERVO-ARANGO Bosque quemado Pinzales – Gijón, 1982 fotografía positivada al Plata-gelatina sobre papel de fibra baritado y virado al selenio para máxima permanencia.	
LI XU GARCÍA Junkook, 2019 Pintura en Tablet transferida a dibond 113 x 80 cm.	
LI XU GARCÍA R.M., 2019 Pintura en Tablet transferida a dibond 105 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCEÑIDO Al rojo vivo, 2019 Barcelona Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN

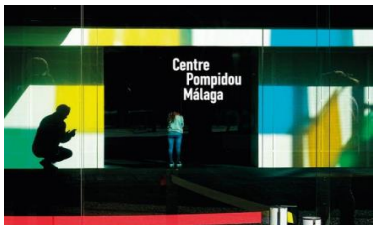


INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Arcos iris, 2016 León Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Arquitectura, 2011 Ponferrada Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Autorretrato, 2016 León Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO En cucullas, 2018 Málaga Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Invierno en León, 2012 León Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Skaters, 2012 Atenas Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	

Página 61 de 72



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA XFA9 7YX9 3DRF 2K7E

Memoria 2021 - Arte y Exposiciones - SEFYCU 3488297

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 61 de 72



FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Transeuntes, 2015 León Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Y todo a media luz, 2019 Madrid Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 55 x 80 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO Tacones lejanos, 2011 Galwya Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 80 x 55 cm.	
LUIS ÁNGEL VIDAL MANCENIDO El protegido, 2008 León Fotografía digital Chromaluxe impreso en mate dentro de marco de aluminio negro mate 80 x 55 cm.	
LUIS VINAGRE “PEDRO VICTORIOSO” Título, 2017 Dibujo a color transferido a dibond 90 x 65 cm.	
LUIS VINAGRE “PEDRO VICTORIOSO” Título, 2017 Dibujo a color transferido a dibond 90 x 67,5 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

MANUEL ÁNGEL GARCÍA S/T, 2008 Pulpa de papel con impresión calcográfica 100 x 80 cm.	
MIGUEL ESCANCIANO La danza del héroe, 1999 Técnica mixta sobre papel 66 x 77 cm. (2 piezas) 77 x 66 cm. (2 piezas)	
MIGUEL ESCANCIANO La danza del héroe, 1999 Técnica mixta sobre papel 66 x 77 cm. (2 piezas) 77 x 66 cm. (2 piezas)	
NICOLÁS MARTÍNEZ ROA La orla, 2016 Acrílicos y ceras al óleo sobre tabla 120 x 80 cm.	
NICOLÁS MARTÍNEZ ROA Fenómenos atmosféricos adversos V, 2019 Acrílicos, esmaltes y ceras al óleo sobre papel 50 x 290 cm.	
NOE BERMEJO Al que Dios no da hijos el Diablo le da sobrinos (altar de alcoba), 2013 Fotografía digital sobre papel 40 x 50 cm.	
ÓSCAR GARCÍA BÁRCENA S/T, 2019 Fotografía digital transferida a dibond 130 x 97 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

ÓSCAR GARCÍA BÁRCENA S/T, 2019 Fotografía digital transferida a dibond 130 x 121 cm.	
PABLO GONZÁLEZ LLAMAZARES S/T, 2012 Dibujo vectorial transferido a papel 33 x 48,30 cm.	
PABLO GONZÁLEZ LLAMAZARES S/T, 2012 Dibujo vectorial transferido a papel 48,30 x 33 cm.	
PABLO GONZÁLEZ LLAMAZARES S/T, 2012 Dibujo vectorial transferido a papel 16 x 48,30 cm.	
PABLO GONZÁLEZ LLAMAZARES S/T, 2012 Dibujo vectorial transferido a papel 16 x 48,30 cm.	
PABLO GONZÁLEZ LLAMAZARES S/T, 2012 Dibujo vectorial transferido a papel 33 x 48,30 cm.	
MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ FEBRERO Amor y espejo, 1996 Óleo sobre papel 70 x 50 cm.	





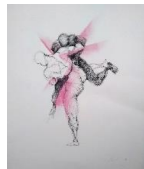
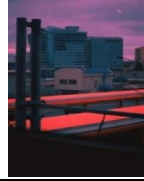
FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

NÉSTOR VEGA Aluches, 2020 Tinta y conté sobre papel 42 x 29,7 cm.	
MANUEL JULAR Cartel defensa de la escuela pública, 1977 (Encargado por el PCE) Dibujo 68 x 48 cm.	
SEBASTIÁN ROMÁN Sky, 2019 Imagen digital transferida a dibond 140 x 593 x 58 cm.	
SERGIO VALBUENA S/T, 2020 Ilustración transferida a dibond 90 x 75 cm.	
SOFÍA SANZ OLMOS Estación de Minsk, 2017 Imagen digital transferida a dibond 100 x 67 cm.	
TERESA GANCEDO S/T, 1999 Aguatinta y aguafuerte P.A. 2/10 240 x 178 mm. 95 x 95 mm.	
UN MUNDO FELIZ (colectivo formado por Gabriel Martínez y Sonia Díaz) S/T, 2020 Instalación de 7 camisetas con imagen de la muerte de la minería 223 x 203 cm.	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

UN MUNDO FELIZ (colectivo formado por Gabriel Martínez y Sonia Díaz) Muerte de la minería, 2020 Imagen digital transferida a papel 120 x 84 cm.			
VIRGINIA CALVO Proyecto escultórico para un sueño, 2001 Lona impresa en blanco y negro, que forma parte una instalación más amplia 400 x 350 cm.			
VÍRGENES PAGANAS (colectivo formado por Carmen Coque, Fran de Gonari, Marc GreenBase y Carlos Luxor)			
			
			
			
			S/T, 2020 Fotografía digital transferida a dibond 14 piezas de 200 x 100 cm. 1 pieza de 230 x 130 cm.





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

13.- CESIONES TEMPORALES DE OBRAS DE LA COLECCIÓN A OTRAS INSTITUCIONES

INSTITUCIÓN	DATOS TÉCNICOS	IMAGEN	FECHAS	EXPOSICIÓN
MUSEO ARQUEO-LÓGICO DE CACABELOS (M.AR.CA)	JOSÉ SÁNCHEZ CARRALERO Primavera en Cacabelos, 1968 Óleo sobre lienzo 97 x 130 cm. Medalla de Oro del XIV Certamen de Exaltación de los Valores Leoneses; Diputación de León; León; 1968.		De julio a septiembre de 2021	Exposición de artistas cacabelenses

14.- SUBVENCIONES**14.1- Convocatoria Proyectos Audiovisuales 2021**

CONVOCATORIA	Proyectos Audiovisuales 2021
BASES	Consejo Rector 17 de mayo de 2021
PUBLICACIÓN	BOP 96 de 21 de mayo de 2021
CONCESIÓN	Consejo Rector 3 de agosto de 2021
PRESUPUESTO	50.000 €
SOLICITUDES	37
SOLICITUDES DESESTIMADAS	14
SUBVENCIONES CONCEDIDAS	23
ABONADAS	14
EN TRÁMITE	2
RENUNCIAS	5
PÉRDIDAS DCHO COBRO	2

SOLICITANTE	TÍTULO PROYECTO	SUBVENCIÓN	ESTADO
David Vázquez Vázquez (Pinancho Audiovisuais)	El último de Arganeo	2.896,34 €	Pagada
Rodrigo Villar Martínez	Olivia	1.676,83 €	Inicio pérdida dcho al cobro
Rodolfo Herrero Molina	Leyendas Leonesas I. El monstruo de Leitariegos	2.103,66 €	Pagada
Mil Ojos Producen S.L.	La vida puede ser maravillosa. El campo es mi opción.	2.896,34 €	En trámite de abono





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

Alberto Peláez Valtuille (The Second Films)	El autobús	1.768,29 €	Pagada
Más que Pájaros Biología Ecoturismo y Medio Ambiente S.L.	Los nombres leoneses de las aves	1.646,34 €	Pagada
Innovation Wellness Lab S.L., Simbiotia	La llamada del bosque	2.439,02 €	Pagada
Germán Pérez Molina	Coyanza 1975 Democracia nuclear	2.439,02 €	En trámite de abono
Valladolid Esarte S.L.	Halftter 90 Compases	2.957,32 €	Pagada con minoración
El Búho Viajero S.L.	El río de la vida	2.500,00 €	Pagada
Carlos F Rodríguez Villafañe (Bicho Prods)	Pardomino. El corredor salvaje	2.195,12 €	Pagada
Placeres Olvidados S.L.	Recetas ancestrales	1.798,78 €	Renuncia
T. M. Armonía Films S.L.	El interior del silencio. Una radiografía de las emociones	1.768,29 €	Renuncia
Ricardo Juan Diego Alvarez Van Der Feltz	Peña Ubiña	1.829,27 €	Renuncia
Imagen Industrial Sistemas de Comunicación S.L.	Una tormenta, una lechuza, una lira y el infinito	1.920,73 €	Renuncia
Denise Silva López	Personajes de la Tradición Oral	2.591,46 €	Pagada
Recursos de Información y Comunicación Integral S.L.	Hogares leoneses, construyendo el territorio	2.286,59 €	Pagada
Nurlo Gestión y Diseño S.L.	Tsume	2.439,02 €	Pagada
León Teve Producciones S.L.	León de Caminos	2.073,17 €	Inicio pérdida dcho al cobro
Isabel Medarde Oliden	La espiral maravillosa, el sexapil de las soluciones imaginarias	2.317,07 €	Pagada
Hugo Robles Díez	Los bosques leoneses de las vías pecuarias: aunando tradición histórica y conservación de la naturaleza	1.615,85 €	Pagada
Iniciativas de Desarrollo Rural Integrado S.L. (INDER)	Madreñas y poetas, una celebración de la vida y la cultura en torno al árbol	2.164,63 €	Pagada
Pablo García-Inés Aguado	Los sabios de la tribu	1.676,83 €	Renuncia





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

14.2- Subvenciones nominativas

SUBVENCIÓN	Subvención nominativa al Ayto de Villablino – Proyecto Camminus (Centro de Interpretación de los Castros de Laciana)
IMPORTE	5.000 €
APROBACIÓN	Resolución del Presidente del ILC de 22 de octubre de 2021

15.- RESUMEN DE ACTIVIDADES

ESPACIOS EXPOSITIVOS DEL I.L.C.	16
PARQUE ESCULTÓRICO DEL MONTE SAN ISIDRO	Exposición permanente
EDIFICIO FIERRO	Exposición permanente
SALA PROVINCIA	Exposiciones temporales
CENTRO LEONÉS DE ARTE C.L.A.	Exposiciones temporales
PATIO C.L.A.	Exposición permanente
PATIO DEL PALACIO DE LOS GUZMANES	Exposición permanente
ENTORNO DE LA CUEVA DE VALPORQUERO	Exposiciones temporales
VEGACERVERA	Exposición permanente
LA POLA DE GORDÓN	Exposición permanente
PARADILLA	Exposición permanente
SANTA LUCÍA DE GORDÓN	Exposición permanente
MURIAS DE PAREDES	Exposición permanente
EL CASTILLO	Exposición permanente
COLADILLA	Exposición permanente
GENICERA	Exposición permanente
VILLALFEIDE	Exposición permanente
EXPOSICIONES ORGANIZADAS POR EL DEPARTAMENTO DE ARTE Y EXPOSICIONES	24
TOTAL EXPOSICIONES TEMPORALES	10
TOTAL EXPOSICIONES PERMANENTES	14
PARQUE ESCULTÓRICO DEL MONTE SAN ISIDRO	1
PATIO C.L.A.	1
EDIFICIO FIERRO	1
SALA PROVINCIA	4
CENTRO LEONÉS DE ARTE C.L.A.	6
PATIO DEL PALACIO DE LOS GUZMANES	1
ENTORNO DE LA CUEVA DE VALPORQUERO	1





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

VEGACERVERA	1
LA POLA DE GORDÓN	1
PARADILLA	1
SANTA LUCÍA DE GORDÓN	1
MURIAS DE PAREDES	1
EL CASTILLO	1
GENICERA	1
COLADILLA	1
VILLALFEIDE	1
VISITANTES A LAS EXPOSICIONES	43.252
SALA PROVINCIA Y ANTIGUA SALA DE ARQUEOLOGÍA	4.862
VISITAS GUIADAS EN LA SALA PROVINCIA	608
CENTRO LEONÉS DE ARTE Y ESPACIO EMERGENTE	4.575
VISITAS GUIADAS EN C.L.A.	212
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS EXPOSICIONES	150
ENTORNO DE LA CUEVA DE VALPORQUERO	14.152
EXPOSICIONES ITINERANTES	18.693
EXPOSICIONES ITINERANTES	23
POR LA PROVINCIA	22
POR ESPAÑA	1
TOTAL DE LOCALIDADES QUE HAN SOLICITADO MUESTRAS	11
ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y TALLERES ORGANIZADOS POR EL ILC	107
TALLERES CULTURALES POR LOCALIDADES DE LA PROVINCIA (105 localidades)	105
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS EXPOSICIONES	2
TOTAL DE PARTICIPANTES EN ALGUNA ACTIVIDAD DIDÁCTICA	1.797
TALLERES CULTURALES POR LOCALIDADES DE LA PROVINCIA	1.702
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS EXPOSICIONES	95
TOTAL DE PARTICIPANTES EN ALGUNA ACTIVIDAD Y VISITANTES DE EXPOSICIONES DEL DEPARTAMENTO DE ARTE Y EXPOSICIONES DEL I.L.C.	45.049





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022DIPUTACIÓN
DE LEÓNINSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN	
CATÁLOGOS EDITADOS POR EL ILC	1
CATÁLOGOS Y LIBROS EN COLABORACIÓN CON ARTISTAS, EDITORES, GALERÍAS Y OTROS	2
DÍPTICOS O FOLLETOS	5
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE ARTISTAS Y MUESTRAS PRESENTADA	4
BIBLIOTECA – ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA EL DEPARTAMENTO	17
DOCUMENTACIÓN EXPOSICIONES EN VIDEO Y D.V.D.	8
NUEVAS APORTACIONES A LA COLECCIÓN DE ARTE DE LA DIPUTACIÓN DE LEÓN	145
DEPÓSITOS TEMPORALES DE OBRAS	0
COMPRA DE OBRAS	18
TOTAL DE ARTISTAS INCORPORADOS A LA COLECCIÓN POR COMPRA	6
DONACIÓN DE OBRAS	127
TOTAL DE ARTISTAS INCORPORADOS A LA COLECCIÓN POR DONACIÓN	48
CESIONES TEMPORALES DE OBRAS DE LA COLECCIÓN A OTRAS INSTITUCIONES	1
Museo Arqueológico de Cacabelos	1
COLABORACIÓN CON AYUNTAMIENTOS Y JUNTAS VECINALES	129
COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES	13
• Galería Ármaga • Galería Espacio_E • Galería Cornión • Eolas Ediciones • Centro del Clima en La Vid • Palacio de Pernía en Otero de Escarpizo • Diafragma León fotografía • Asociación Cultural Priorato de Escalada • Colegio de Enfermería de León • Centro de interpretación de los castros de Laciana • Fundación Evaristo Valle • Fundación Ángela Merayo • Fundación Cerezales	





FIRMADO POR

El Responsable de Arte y Exposiciones
Luis García Martínez
09/02/2022



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Arte y Exposiciones

Expediente 951230D

SUBVENCIONES	28
CONVOCATORIA PROYECTOS AUDIOVISUALES 2021	27
Solicitudes presentadas	37
Desestimadas	14
Subvenciones Concedidas	23
Abonadas	14
En trámite	2
Renuncias	5
Pérdidas Dcho Cobro	2
SUBVENCIONES NOMINATIVAS Y DIRECTAS	1
Subvención Ayto Villablino – Proyecto Camminus (5.000 €)	1

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ARTE Y EXPOSICIONES

